

موضوع امتحان باكالوريا تجريبي في مادة اللغة الألمانية يتناول الوحدة الثانية تكريما للفنان القدير الراحل محمد حزيم

من اعداد الأستاذ كريم نوائري

مدرسة سيد احمد وهران



Text:

Wer von uns kennt nicht die Gruppe „Bila Houdoud“ **Mustapha Himoun, Mohamed Hazim** und **Hamid Chenine**, die wirklich sehenswert sind. Einer davon, der viele Menschen ein Lächeln in die Gesichter zauberte, ist selbstverständlich der Komiker Mohamed Hazim. Den Namen und Charakter von ihm kennt jeder, da er zu den beliebten Komikern gehört, der durch sein Tanzen die algerischen Zuschauer begeisterte.

Hazim wurde am 19 Juni 1951 in Oran geboren. Seine komödiantische Darstellung wurde 1965 im Theater mit einer Gruppe aus Mascara begonnen. Dann besuchte er vier Jahre lang eine Musikschule in Oran, wo er die Grundlagen der Musik gelernt hat. Sein Weg in die Kunst begann genau richtig mit der Teilnahme an den Sketchen „Bila Houdoud“. Diese Sketche kannten einen großen Erfolg, denn einerseits neue künstlerische Begabungen wurden entdeckt, andererseits das Lachen verging die Algerier einfach nicht in den 90er Jahren. Zu Hazims bekanntesten und lustigen Arbeiten gehören z.B.: „**L’homme aux x femmes**“, **Visa Express**, **Aars Kandsi**, **Virus au Château**, **Mission impossible** und die beliebte Serie **Boudaou**“. Sein letzter Auftritt war im letzten Ramadan, als er von der Serie“ **in den 90er**“ eingeladen wurde.

Der vierte Mai 2022 war ein trauriger Tag in Algerien. Im Alter von 70 Jahren ist Mohamed Hazim an Nierenversagen in einem Militärkrankenhaus in Oran gestorben.

Eigene Arbeit „Karim NOUAIRI“

A. TEXTVETSTÄNDNIS

1. Richtig oder falsch? Begründen Sie Ihre Antwort mit einem Zitat aus dem Text!

	R	F
a. Seine Sketche machten ihn berühmt und beliebt. Zitat:		
b. Mohamed Hazim begann seine Karriere, als er 18 Jahre alt war. Zitat:		
c. In dem Bürgerkrieg während der neunziger Jahre ging das Lachen tausendfach um die Algerier. Zitat:		
d. Mohamed Hazim war schwer krank. Zitat:		

2. Fragen zum Text

- a. Wodurch war Mohamed Hazim bekannt?
- b. Warum kannten die Sketche von Bila Houdoud einen großen Erfolg?
- c. Erklären Sie den folgenden Satz: „Den Namen und Charakter von ihm kennt jeder“

3. **Welcher Titel passt am besten zum gesamten Text:**

4. **Kombinieren Sie!**

- | | |
|--------------|--------------------|
| 1. Literatur | a. Zeichner |
| 2. Presse | b. Wissenschaftler |
| 3. Physik | c. Schriftsteller |
| 4. Malerei | d. Journalist |

1	2	3	4
.....			

B. SPRACHFÄHIGKEIT

a. **Wortschatz**

1. **Ersetzen Sie das unterstrichene Wort durch sein Synonym aus dem Text!**

Der Film war einfach so gut und witzig.

2. **Ergänzen Sie das Gegenteil des unterstrichenen Wortes aus dem Text!**

Nouris erster bedeutender Auftritt als Schauspieler war 1974 und sein war 2021.

3. **Wortbildung:**

- a. **Bilden Sie ein Kompositum!**

Der Heimat + die Stadt:

- b. **Bilden Sie das passende Substantiv aus diesem Adjektiv!**

bekannt:

4. **Übersetzen Sie ins Arabische!** „Seine komödiantische Darstellung wurde 1965 im Theater mit einer Gruppe aus Mascara begonnen“

b. **Grammatik**

1. **Setzen Sie ins Präsens!**

Sein letzter Auftritt war im letzten Ramadan.

2. **Setzen Sie ins Perfekt!**

Mohamed Hazim besuchte vier Jahre lang eine Musikschule in Oran.

3. **Setzen Sie ins Aktiv!**

Neue künstlerische Begabungen wurden entdeckt.

4. **Bilden Sie einen irrealen Konditionalsatz!**

Houari Boudaou, Blaha Benzian und Mohamed Hazim sind nicht am Leben. Sie geben nicht mehr für die Kunst.

5. **Bilden Sie einen Relativsatz!**

Der Schauspieler ist begabt. Die algerischen Zuschauer lieben ihn.

6. **Deklinieren Sie!**

Rabah Driassa blieb bis heute zu d... populärst... und erfolgreichst... Musiker... Algeriens.

C. SCHREIBFÄHIGKEIT

Thema 01: Schreiben Sie über eine(n) Künstler(in), die /den Sie gern haben!

Thema 02: Anhand folgender Informationen schreiben Sie die Biografie von Ludwig van Beethoven.

Beruf: deutscher Komponist und Pianist

Geburtsdatum und Geburtsort: 17. Dezember 1770 Bonn

Familie: Musikfamilie (Großvater und Vater: Musiker)

Ausbildung: vom Vater (Klavier, Orgel und Violine)

Studium: Komponieren bei Johann Wolfgang von Amadeus in Wien

Werke: 9 Symphonien, 5 Klavierkonzerte, 16 Streichquartette, 32 Klaviersonaten, die Oper „Fidelio“

Todesdatum und Todesgebur: 26. März 1827 Wien