

Niveau : 3 AS

Durée : 2H

Composition du 2^{ème} Trimestre

Texte :

Le phénomène des harraga a été le thème d'une conférence débat organisée hier à la Bibliothèque nationale d'Algérie (BNA) d'El-Hamma d'Alger.

Principal intervenant, l'imminent sociologue Abdennacer Djabi, qui a fait un tour succinct de cette question qualifiée par le directeur de la BNA, Amine Zaoui, de «douloureuse tragédie». M. Djabi a affirmé, qu'il ne croit pas que les raisons économiques suffisent à elles seules à expliquer le recours des jeunes à cette aventure morbide.

Tout d'abord, le pays, autorités et société, «ne mesure pas encore l'ampleur des mutations démographiques profondes qui sont en train de s'opérer au sein de la société algérienne». La frange d'âge de 0 à 10 ans se rétrécit de plus en plus puisque les jeunes hommes et les jeunes femmes qui doivent les concevoir ne se marient plus pour des raisons connues de tous. La moyenne d'âge du mariage en Algérie est de trente ans.

Cela implique «des frustrations affectives et sexuelles de plus de quinze ans», note le sociologue. Au même moment, le nombre des jeunes a augmenté, mettant le pays devant des défis sans cesse grandissants en matière d'enseignement, de loisirs et d'intégration économique. La décennie noire, vécue par le pays s'étant conjuguée avec la mondialisation via le net et la parabole, de nouveaux modes et de nouvelles pratiques sont apparues dans la société algérienne.

Cela s'est décliné par la dislocation de la cellule familiale marquée par la violence et l'apparition de grandes disparités entre les différentes classes de la société. La mondialisation a, par conséquent, charrié une mutation des valeurs sociales.

Avec elle, l'Algérien a grandi et s'est accompagné avec une sacralisation du mode de vie occidental et un rejet du mode traditionnel.

En outre, «la fragilité économique du pays a fait qu'il n'y a pas une grande différence entre le train de vie de celui qui travaille et celui qui est au chômage», alors qu'au même moment, «les jeunes veulent de plus en plus d'argent et de confort».

Des «rêves inaccessibles», à leurs yeux, dans leur pays puisque, a noté M. Djabi, «il est très difficile pour un jeune couple de cadres moyens de louer un F2 à Alger alors que l'acheter relève de l'impossible».

Toutes ces frustrations accumulées, le jeune «assimile l'Occident au travail bien rémunéré et à la blonde aux yeux bleus qu'il aura dès la première semaine de son arrivée», ironise M. Djabi.

Bref, l'Occident est synonyme chez ces personnes d'assouvissement de toutes les frustrations matérielles et affectives vécues et qu'il faudrait atteindre par tous les moyens. Pour M. Djabi, «on n'a pas de projet d'intégration pour les jeunes».

I. Compréhension de l'écrit :

1. Quel est le problème posé lors de la conférence ?
2. Comment a-t-il qualifié Amin Zaoui ce phénomène ?
3. Mr Jabi a déclaré que les raisons économiques ne suffisent pas à expliquer ce phénomène.
Relevez deux autres raisons
4. Comment a-t-il défini l'occident selon l'orateur ?
5. " toutes ces frustrations ". Le mot souligné signifie :
 - O Satisfaction
 - O Refoulement
 - O Ravissement } Recopiez la bonne réponse
6. « Il est très difficile pour un jeune couple de louer un F2 à Alger alors que l'acheter relève de l'impossible »
 - Qu'exprime-t-il le connecteur souligné ?
 - Remplacez-le par un autre connecteur qui exprime le même rapport logique
7. " Cela implique des frustrations affectives "
- Qu'exprime-t-il le verbe souligné ?
- Remplacez-le par un autre verbe qui exprime le même rapport logique
8. Complétez le passage avec les mots suivants :

Intégration / sentiments / mondialisation / argent / frustrations / occident

Le jeune ressent le besoin de se rendre en, car il éprouve des difficultés d'.....
dans son pays, le problème s'accroît avec le phénomène de laqui crée
d'autres.....liées à l'.....et aux.....

II. Production écrite :

- Choisissez un des deux sujets proposés
 1. Faites le compte rendu objectif du texte
 2. " En pays d'exil, même le printemps manque de charme" Proverbe Russe

Rédigez un texte argumentatif, dans lequel vous évoquerez votre position vis-à-vis l'immigration.

Bon Courage