الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لولاية البويرة — ثانوية بداوي محمد برج أخريص

امتحانات الفصل الأول للسنوات النهائية — 04 ديسمبر 2016

الشعب : علوم تجريبية و تقني رياضي وتسيير واقتصاد

اختبار في مادة : اللغة العربية وآدابها — المدة: 02 سا

النص :

1- لما رأيت الناس قد أضرموا
2- للجهل نيرانًا لكي يحرقوه
3 - وشيّدوا عرشًا رفيع الذّرى
4- وهيكلاً للعلم كي يعبدوه
5- وضعت إيماني على راحتي
6- وقلتُ: ها علمي ، ألا كرّموه
7- وقُدْتُ نحو النار عقلي الغبي
8- وقلتُ: ها جهلي ألا فاتلفوه
9- فأجَلَسُوا عقلي على عرشهم
10- وحرَقُوا الإيمان لم يرحموه
11- وإذ (رأيت الناس)قد نصّبوا
12- للكذب صلبانا لكي يصلبوه
13- وتوّجوا الصدق ، ومن حبِّهم
14- للصدق في أرواحهم حكّموه
15- قدّمت ما بي من ضمير لهم
16- وقلتُ: ها كذبي ، ألا سمّروه
17- وسقت قلبي نحوهم هازجا
18- وقلتُ: ها صدقي ، ألا توّجوه
19- فسمّروا قلبي ، وواحسرتي
20- أمّا ضميري فلقد ألّهوه...

"همس الجفون لميخائيل نُعَيْمَة" ص 70- 71

شرح المفردات :

الذرى: الأطراف وقصد الكاتب أن العرش(الكرسي) كان مرتفعا ، هازجا : فرحا ومطربا .

الأسئـــلـــة :

أولا: البنـــــــــــاء الفكـــــــــــري:12 نقاط

1- يحاول الشاعر من خلال نصه بث رسالة ما مفادها ؟

2- ذكر الشاعر في نصه أصناف الناس في المجتمع حددها مبينا المكانة التي تحتلها؟

3- ارتاح الشاعر في موضعين في النص أبرزهما مبينا سبب راحته.

4- ما النمط الغالب على النص ؟ اذكر مؤشرين له مع التمثيل من النص .

5- لخص مضمون الأسطر العشرة الأولى معتمدا على تقنية التلخيص.

ثانيا: البنـــــــــــاء اللغـــــــــــوي:08 نقاط

1- حدد الحقل الدلالي للألفاظ التالية: حرقوه ،لم يرحموه، يصلبوه ، سمروه

2- أعرب إعراب مفردات كلمة: **نيرانًا** الواردة في السطر الثاني وكلمـــة **إذ** الـــواردة في السطر الحادي عشر وكلمة **هازجا** الواردة في السطر السابع عشر وبيّن محل الجملة الـــتي بين قوسين الورادة في السطر الحادي عشر .

3- حدد نوع الصورة البيانية واشرحها وبين سر بلاغتها في قول الشاعر : "وضعت إيماني على راحتي".

4- ما نوع الأسلوب البلاغي الطاغي على النص ؟ ولماذا ؟

5- جسد الشاعر بعض مظاهر التجديد في القصيدة وضحها .

انتهى الموضوع بالتوفيق