

إختبار في مادّة: العلوم الإسلاميّة	يوم 1445/5/19 - 2023/12/3م	المدة: 2 سا
------------------------------------	----------------------------	-------------

➤ الجزء الأوّل [12 نقطة]

قال الله جلّله: ﴿٤١﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَآخَذْنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضَّرَّعُونَ ﴿٤٢﴾ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِن قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴿٤٤﴾ فَقُطِعَ دَائِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٥﴾ [سُورَةُ الْأَنْعَامِ: 42-45]

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: " إِذَا رَأَيْتَ اللَّهَ يُعْطِي الْعَبْدَ مِنَ الدُّنْيَا عَلَى مَعَاصِيهِ مَا يُحِبُّ فَإِنَّمَا هُوَ اسْتِدْرَاجٌ ". ثُمَّ تَلَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: { فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ } (حديث صحيح : رواه الإمام أحمد)

▪ المطلوب:

- 1) اشتمل النصّ أمامك على تفسير الآيات. أ- عرّف علم التفسير اصطلاحاً.
ب- بيّن نوع التفسير الوارد في النصّ. 1ن ج- ما اسم تفسير الإمام اسماعيل ابن كثير؟
- 2) - اشتملت الآيات على أسباب الانحراف عن الفطرة وعوامل إيقاظها.
أ- استخرج سببين من أسباب الانحراف عن الفطرة مع الاستدلال عليهما من الآيات.
ب- اذكر عامل إيقاظ الفطرة الوارد في الآيات.
- 3) استنتج من الآيات نتائج الإنحراف عن الفطرة مع تحديد الشاهد على أحدهما.
- 4) انطلاقاً من أحكام المد التي درستها. أ- في جدول استخرج من الآيات كلّ المدود الواردة فيها، غير المدود الطبيعية محدداً نوعها، ومصنفاً لها حسب سبب مدّها.
ب- استخرج مدّاً ملحقاً بالمدّ الطبيعي مع تسميته.
- 5) استخرج من الآيات حكماً وفائدة.

➤ الجزء الثاني [8 نقاط]

عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (مَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ). (رواه الإمام أبو داود 4031)
وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (لَيْسَ مِنَّا مَنْ تَشَبَّهَ بغيرنا، لَا تَشَبَّهُوا بِالْيَهُودِ وَلَا النَّصَارَى). (حديث صحيح : رواه الإمام الترمذي 2695).

▪ المطلوب:

- 1) في الحديثين إشارة إلى أحد مظاهر الغزو الثقافي، وبيان تحريمه وخطورته وجرمه وإثمه.
- عدّد مظاهر الغزو الثقافي الخاصّة بالزّي (المظهر) والسلوك.
- 2) أخبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بأنّ أمّته الإسلاميّة ستصير في غالبها متشبّهة ومتّبعة للأُمم الكافرة والفاسقة، وهذا ما حصل فعلاً إلا ما رحم الله جلّله. أ- استدلّ بحديث النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الدّال على ذلك.
ب- تحدّث عن أسباب التشبّه بالكفار والفسّاق (أسباب الغزو الثقافي).
ج- بيّن علاج مُصيبة الغزو الثقافي والوقاية منه، ثمّ عدّد مخاطره على الأُمّة الإسلاميّة.
- 3) تُعتبر جريمة الغزو الثقافي والتشبّه بالكفار والفسّاق من علامات ونتائج الإنحراف عن الفطرة الإسلاميّة.
أ- إذا كنت واقفاً في أحد مظاهره. - ماهي حجّتك ومعذرتك وتبريراتك؟
ب- كيف تُوظّف ما تعلّمته في هذين الدّرسين التّربويّين في سلوكك وحياتك؟

انتهى الموضوع	وَقَفَّقُكُمْ اللَّهُ ﷻ وَأَعَانَكُمْ وَالْهَمُّكُمْ
---------------	--

الإجابة النموذجية لاختبار الثلاثي الأول للسنوات الثانية ثانوي - جميع الشعب

يوم 2023/12/3 - 1445/5/19

لمادة: العلوم الإسلامية - جميع الشعب

إعداد الأستاذ / سليمان بودلال

ثانوية : غزاز الشريف أولاد يحي - جيجل

الجزء الأول: 12 نقطة

- (1) - أ- تعريف علم التفسير اصطلاحاً: هو علم يفهم به كتاب الله المنزل على نبيه محمد ﷺ ، وبيان معانيه، واستخراج أحكامه وحكمه، واستنباط ذلك من علم اللغة العربية، وعلم البيان، وأصول الفقه والقراءات.
- ب- نوع التفسير الوارد في النص: هو التفسير بالمأثور (الرواية) بواسطة السنة النبوية، عن طريق النبي ﷺ .
- ج- اسم تفسير الإمام اسماعيل ابن كثير: تفسير القرآن العظيم .
- (2) أ- استخراج من الآيات سبعين من أسباب الانحراف عن الفطرة مع الاستدلال عليهما من الآيات:

سبب الانحراف عن الفطرة	دليله
غواية الشيطان	وَرَبِّينَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾
اتباع الهوى والغفلة عن الله تعالى	فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴿٤٤﴾ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ

- ب- ذكر عامل ابقا الفطرة الوارد في الآيات: هو الابتلاءات والمحن.
- (3) أ- استنتاج من الآيات نتائج الانحراف عن الفطرة مع تحديد الشاهد على أحدهما.

نتائج الانحراف عن الفطرة	الشاهد على أحدهما
ظهور الفساد في البر والبحر	وَرَبِّينَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ
اختلال موازين الحياة الآمنة	أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَمٍ مِنْ قَبْلِكَ فَآخَذْنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَالنَّهْزَةِ لَعَلَّهُمْ يَضُرَّعُونَ ﴿٤٥﴾ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ

- (4) أ- استخراج من الآيات كل المدود الواردة فيها، غير المدود الطبيعية محددا نوعها، ومصنفا لها حسب سبب مدحها.

المدود الواردة في الآيات	نوعها	مقدارها	سببها
بِالْبَأْسَاءِ وَالنَّهْزَةِ	المد الواجب المتصل	6 حركات	الهمز
أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَمٍ مِنْ قَبْلِكَ	المد الجائز المنفصل	6 حركات	الهمز
فَلَوْلَا إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا	مد ميم الجمع المضمومة	4 أو 6 حركات	الهمز
عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ	مد اللين	4 أو 6 حركات	الهمز
يَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾	المد العارض للسكون	2 أو 4 أو 6 حركات	السكون
مُبْلِسُونَ ﴿٤٤﴾	مد البدل	2 أو 4 أو 6 حركات	الهمز

- ملاحظة: يكتفى باستخراج كلمة واحدة لنوع واحد من أنواع المد (استخراج 6 مدود فقط)
- عند استخراج أكثر من كلمة في المد المتصل والمنفصل والعارض للسكون؛ ينقُط له إذا لم يستكمل استخراج 6 مدود صحيحة.
- ب- استخراج مدداً ملحفاً بالمد الطبعي مع تسميته: (يوه) ، نوعه (اسمه) : مد الصلة الصغرى.

- (5) استخراج من الآيات حكماً وفائدة ملاحظة: تقبل كل اجابة صحيحة (لا تصح أكثر من واحدة)

حكم	فائدة
وجوب التوبة والتضرع إلى الله عموماً ، وعند نزول البلاء خصوصاً	بيان أن الله يمهل ولا يهمل.
وجوب معصية الشيطان والهوى.	بيان أن الله تعالى قد يستدرج العصاة
تحريم اتباع الشيطان وما يزينه للإنسان.	بيان أن المعاصي تقصي القلب وتغفله.

الجزء الثاني: (8ن)

1- تعداد مظاهر الغزو الثقافي الخاصة بالزِّي (المظهر) والسلوك

- 1- التبرج بشتى أنواعه؛ بالتخلي عن الحجاب الشرعي، واتباع الموضات التي أحدثها الكفار والفساق لإخراج المرأة عن حجابها وسترها وحيائها، وغواية وإفساد الرجال. كارتداء السروال أو الفستان أو اللباس القصير أو الشفاف أو الضيق.. وغير ذلك من هذه الألبسة الكارثية التي هي تعتبر صاحبيتها "كاسية عارية" كما أخبر النبي ﷺ.
- 2- مساحيق التجميل، ووتف الحواجب، وإطالة الأظافر وطلاتها، والأحذية العالية.
- 3- الألبسة المخلة؛ كالسراويل الضيقة والمرقعة، أو الممزقة، أو النازلة، أو المرتفعة المحجمة، أو القصيرة كالتبان والشورت..
- 4- حلق اللحية، والقزق، والحلاقات الغريبة وتسريحات الشعر المثيرة للعجب.
- 5- لبس الحلق أو الأساور أو الأقراط أو السلاسل أو الذهب بالنسبة للذكور.
- 6- تشبه الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال وجعل ذلك مدنية وتقدم.
- 7- ظهور جنس ثالث مزيج بين الأنوثة والذكورة سواء في اللباس أو الكلام أو الفكر أو المشي.
- 8- الاختلاط والخضوع بالقول، وإقامة العلاقات والمعاكسات بين الجنسين، سواء في الواقع أو المواقع.
- 9- سفر المرأة بلا محرم بدعوى التحرر والحرية.
- 10- عمل المرأة الأعمال الرجالية، واختلاطها بالرجال. والعكس.

➤ ملاحظة: يُكتفى بذكر ثلاثة مظاهر فقط

2- أ- الاستدلال بحديث النبي ﷺ الدال على أن أمته الإسلامية ستصير في غالبيتها متشبهة ومتبعة للأمم الكافرة

والفاسقة، وهذا ما حصل فعلا إلا ما رحم الله:

- عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: (لَتَتَّبِعَنَّ سَنَنَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ شِبْرًا شِبْرًا وَذِرَاعًا وَذِرَاعًا حَتَّى لَوْ دَخَلُوا جُبْرَ ضَبٍّ تَعْتَمُوهُمْ قُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى قَالَ فَمَنْ) [متفق عليه]

ب- التحدث عن أسباب التشبه بالكفار والفساق (أسباب الغزو الثقافي).

- أ- الضعف التربوي والحضاري: - بسبب عدم صلاح الوالدين أنفسهم، أو لعدم قيامهم بمسؤوليتهم تجاه أبنائهم بتربيتهم، وإصلاحهم ومراقبتهم.

- ✓ ضعف التربية السليمة العملية والوعاية في التعليم، وتصدير مناهج دراسية على صلة ضعيفة بالدين مع ترسيخ الإعجاب بما حققته الحضارة الغربية.

- ب- التقليد الأعمى: للكفار والفساق بالتشبه بهم دون ادراك خطورة وذنوب الأمر؛ بسبب البعد عن الدين، والجهل بتعاليمه، وضعف الشخصية، والانهمام النفسي؛ نتيجة فقد الثقة والتأثر بالغير، فعن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ "مَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ" (رواه أبو داود (اللباس / 3512))

- ج- الأساليب والوسائل الخبيثة للغرب: من خلال وسائل الإعلام والتكنولوجيا الهدامة، والمواقع، خاصة مواقع التواصل الاجتماعي.

- د- العولمة: بفرض الثقافة الغربية عن طريق المنظمات والمؤتمرات الدولية ووسائل الإعلام المختلفة من أجل طمس الهوية الإسلامية، وتكفيك الأسر.

ج- 1 بيان علام مُصيبة الغزو الثقافي والمقايمة منه:

- 1- الالتزام بدين الله وأحكامه الشرعية، والاعتماد عليه في تسيير حياتنا.
- 2- ترسيخ أن الأمة الإسلامية لها ثقافتها وخصوصيتها التي مردها للشرع وما تعارفه الناس، وأن الشخصية الإسلامية هي الأفضل وهي الأصلح، فإذا فقدتها عاشت غريبة ذليلة مستعبدة من طرف الأمم الأخرى. قال ﷺ: " وَجُعِلَتْ أُمَّتِي خَيْرَ الْأُمَمِ " [رواه أحمد]
- 3- وجوب التمييز بين ما ينفعنا فنأخذ به وما يضرنا فنتركه.
- 4- مراقبة الإعلام والانترنت وتشجيع إنتاج البرامج والمسابقات الهادفة.
- 5- الاهتمام بالجانب الاقتصادي والاجتماعي للأمة وتطور أساليب وأنماط حياتها .

ملاحظة: تقبل أي اجابة صحيحة ، يُكتفى بذكر فكرتين صحيحتين

2-تعداد مخاطره على الأمة الإسلامية.

- انتشار المعاصي والفجور والفسوق والعصيان.
- ضياع الدين والهوية .
- تحول الأمة الإسلامية إلى أمة مضیعة للدين ، ضعيفة الشخصية ، تعيش في تقليد وانهزامية وذل وهوان احتقار.
- حصول غضب الله وعقوباته، وعدم نصره وتمكينه.

ملاحظة: تقبل أي اجابة صحيحة، و يُكتفى بذكر فكرتين صحيحتين

3 الجواب عن هذا السؤال يرجع لكل متعلم شخصيا.