

اختبار الثلاثي الأول في مادة الفلسفة

عالج موضوعا واحدا فقط.

الموضوع الأول:

أارن بين المنطق الصوري والمنطق الاستقرائي.

الموضوع الثاني:

إذا كان مرادنا تحديد "الشيء" لا اسمه، فعندئذ لا نأبه للرمز أو للكلمة... فما يعيننا من أمر التسمية شيء، و إنما زريد المسمى نفسه، أو الشيء لئرى مما يتألف، و إذا كان مرادنا تحديد الاسم أو الرمز، فالغاية هنا تختلف عن الأولى لأننا عندئذ نرمي إلى تحديد رمز معين، في استعمال معين.

... تعريف الشيء هو ما يدل على جوهر الشيء، الذي هو موضوع الحكم... إذا فقد الشيء صفاته المذكورة في تعريفه، فقد بطل إمكان وجوده، فلو لا أن المثلث موصوف بأنه سطح مستو، محوط بثلاثة خطوط مستقيمة، لما أمكن أن يوجد مثلث، إذ التعريف هو ماهية الشيء وكيانه، وتلك الماهية مؤلفة من الجنس والفصل، وهي «تساوية في نطاقها مع الموضوع الذي نعرفه»... ولذا يقال في وصفه: إنه جامع مانع.

... التعريف الاسمي، يحدد معنى الكلمة في الاستعمال، ووسيلته، أن نستبدل بالكلمة أو العبارة المراد تعريفها، كلمة أو عبارة أخرى، لا تحتاج من السامع إلى إيضاح. وللتعريف الاسمي نوعان:

التعريف القاموسي: الذي يعرف الكلمة بمرادفها، معتمدا في ذلك على الاستعمال القائم بين الناس. والتعريف الاشتراطي: الذي يشترط فيه صاحبه على القارئ أو السامع أن يفهم لفظة معينة، بمعنى معين يريده هو.

د. زكي نجيب محمود

السطح الوحي ج-1 م 117-120-127-128.

المطلوب: أكتب مقالة فلسفية حول مضمون النص.

بالتوقيع