

Niveau : 2AS

Durée : 45 min

Année Scolaire : 2021 / 2022

Nom :

Prénom :

Classe :

Devoir Surveillé de Français du 3^{ème} Trimestre

Oran : Une ville historique aux atouts touristiques

Dans le paysage urbain algérien, Oran a toujours été une exception. Une destination où il fait bon de voyager dans l'histoire.

La ville a gardé fortement les restes des occupations espagnole puis française. Architectures, gastronomie et savoir-vivre des Oranais auront été très marqués par ces colonisations. La "radieuse" comme on l'appelle a su se forger une renommée de ville touristique grâce à son histoire et un mode de vie tourné vers la fête et la joie.

Les rues d'Oran embaument la chaleur d'été, d'une ville au passé riche. Les nombreux siècles de présence espagnole et française ont permis la naissance d'une civilisation gardée jalousement à travers les vestiges de la "radieuse" Oran.

Au cœur de la ville, les styles architecturaux espagnols, français, arabes s'entremêlent pour célébrer un idéal commun qui valorise fièrement les origines des peuples qui y vivent. Impossible de passer à côté de ses nombreux trésors précieux, parmi lesquels : La porte d'Espagne, édifiée en 1589, cette muraille entrecoupée de portes protégeait les espagnols de la convoitise des autres colons. L'Eglise Saint Louis. La Mosquée du Pacha, symbole de la victoire du Bey Mohamed Kébir qui chassa les espagnols en 1708. La promenade Ibn Badis (ex Promenade de Létang). La chapelle Santa Cruz. La construction de cet édifice fût décidée en 1850 en raison d'une épidémie de choléra qui fit des milliers de morts parmi la population oranaise. La Cathédrale du Sacré Cœur, édifiée de 1904 à 1913 par la société de construction des frères Auguste.

Chaque année, ce sont des milliers de touristes qui envahissent ces sites, et qui traversent ainsi des siècles d'histoire. Mais la ville d'Oran possède également d'autres atouts touristiques, notamment ses plages. Que la vie est belle à Oran ! Que le ciel est bleu, palpitant ! On a envie d'y projeter ses rêves.

I.Kambell.

Questions :

1/ L'auteur de ce texte: (01 pt)

a/ Fait un reportage - b/ raconte une voyage - c/ décrit une ville

Recopiez la bonne réponse.

2/ Complétez le tableau d'énonciation suivant : (03 pts)

Qui parle ?	A qui ?	De quoi ?	Pourquoi ?

3/ Pourquoi l'auteur a considéré Oran comme une ville touristique ? (01 pt)

.....
3/ Les styles architecturaux espagnols, français, arabes s'entremêlent pour célébrer. **Le mot souligné veut dire :**

a/ Se démêlent b/ se séparent c/ se mélangent ? **Recopiez la bonne réponse. (01 pt)**

4/ « Chaque année, ce sont des milliers de touristes qui envahissent ces sites » De quels sites s'agit-il ? (01 pt)

.....

5/ Complétez le tableau ci-dessous à partir du texte : (02 pts)

Une périphrase	
Une proposition subordonnée relative	

8) Relie ces deux phrases en employant le pronom relatif " qui". (01 pt)

Les touristes visitent les ruines. Les ruines se trouvent à Tipaza.

.....

9) Trouver dans le texte les antonymes des mots suivants : (01.5 pt)

Rural= / possible = / la mort =

9) Souligne la proposition subordonnée relative (PSR) . (01 pt)

C'est un véritable livre d'histoire où règnent sans partage le soleil et la mer.

6/ Que remplacent les pronoms soulignés dans le texte ? (02 pts)

Que le ciel est bleu, palpitant ! On a envie d'y projeter ses rêves. On : / y :

7/ Parmi les idées suivantes deux seulement n'ont pas une relation avec le thème du texte .Lesquelles ? (02 pts)

- a- La ville d'Oran est une ville d'histoire et de tourisme.
- b- L'art culinaire d'Oran est maghrébin
- c- Oran est une ville de rai et de musique
- d- La colonisation a laissé ses empreintes sur la ville d'Oran ?

8/ L'auteur a écrit ce texte pour : (01 pt)

- a- faire l'éloge de l'hospitalité d'Oran
- b- Présenter une variété de sites à visiter.
- c- Proposer un itinéraire ?

Choisissez la bonne réponse.

9/ Complète le paragraphe suivant par les mots mis entre parenthèses (inciter– découvrir – valoriser) :(01.5 pt)

L'auteur vise la beauté de cette région pour.....les touristes à venir la

11/ Donner un autre titre au texte (01 pt) :