الجمهورية الجزائرية الديمقراطيَّة الشّعبية

وزارة التَّربية الوطنية — ثانوية محمَّد الشَّريف مساعديَّة–تينركوك/أدرار

امتحان الفصل الأخير للتَّعليم الثَّانوي — التاريخ: 08-05-2017م

الشُّعبة: **آداب وفلسفة** — المستوى: **السَّنة الثَّانية**

اختبار في مادَّة: **اللُّغة العربيَّة وآدابها** — المدّة: **ساعتان**

قال شاعر أندلسي:

لِتُكْلِكَ كَيفَ تبتسم الثُّغـــور — سرورا بعد ما سُبِيَتْ ثُغـــور

طُلَيْطِلَةٌ أباح الكُـــفر منهـا — حِمَـاها إنْ ذا نبـأٌ **كبيـــر**

فليس مثـالُها إيوان كســـرى — ولا منها الخَوَرْنَـــقُ والسَّديـر

محصنـــة مـحسنـــة بعيـــد — تنـــاولها ومطلبـــها عسيـر

ألـم تكُ معقـلا للدِّين صعبـا — فَذَلَّلُه كمـا شـــاء القديـــر

وأخـرج أهلَهـا منهـا جميعـا — فصاروا حيث شاء بهم مصير

وكـانت دارَ **إيمـــان** وعلـــم — معالمُها التي طُمســت تُنيـر

فعادت دارَ كُفـــرٍ مُصطفـاةٌ — قد اضطربت بأهليـها **الأمـور**

مســاجدها كنـائسُ أيُّ قلـــب — علـى هـذا يَقَـرُّ ولا يطـيـر

فيا أسفـاه يا أسفـــاه حزنـا — يُكَرَّرُ ما تكـــرَّرت الدُّهـــور

لئـن غِبْـــنا عن الإخـوان إنَّا — بأحزانٍ وأشجانٍ حضـــــور

مضى الإسلام فَابْكِ دما عليه — فما ينفي الجوى الدمع الغزيـر

شرح المفردات:

ثَكل: فقد عزيزا، **الثغور:** الافواه، **سبيت:** أصبحت أسيرة، **طليطلة:** مدينة أندلسيَّة، **الخورنق:** قصر كان للنعمان الأكبر بالعراق، **السدير:** بناء ذو ثلاث شُعب، **طمست:** مُحِيَت، **الجوى:** الحرقة.

- **الأسئلة:**

أ- **البناء الفكري: (08 نقاط)**

1. في قلب الشَّاعر حزن كبير ما سببه؟ استخرج من النَّص ثلاث عبارات تدلُّ على حزنه.
2. بِمَ تتميَّز طليطلة؟ عيِّن البيت الدّال على ذلك.
3. ما الجرائم المرتكبة في حقِّ الإسلام والمسلمين؟
4. إلى أي غرض شعري تنتمي القصيدة؟ علل.
5. حدِّد النَّمط الغالب على النّص، واذكر ثلاثا من خصائصه من النَّص مع التَّمثيل.

ب- البناء اللُّغوي: (07 نقاط)

1- أعرب ما تحته خط في النَّص.
2- عيِّن نوع الأسلوب في البيت الثَّالث وغرضه البلاغي.
3- استخرج من النَّص جناسا وطباقا وبيِّن أثرهما البلاغي.
4- في العبارة التالية صورة بيانية، بيِّن نوعها وأثرها البلاغي: (فَابْكِ دَماً).
5- قطِّع البيت التالي، وبيِّن بحره:

إنَّ الفساد ضدّه الصـــلاح ورُبَّ جِـدٍ جـــرَّه المــزاح

ج- الوضعيَّة الإدماجية: (05 نقاط)

سوريا من البلدان العريقة التِّي شهدت حضارة راقية.

عبِّر عن شعورك بعد أن تَابعتَ ما أصابها من دمار وخراب على أيدي أبنائها، موظِّفا أسلوب النُّدبة والاستغاثة.