

الفرض المحروس الأول للفصل الأول في مادة اللغة و الادب العربي

قال بشار بن برد يمدح خالد بن برمك احد وزراء الدولة العباسية

لَعَمْرُكَ لَقَدْ أَجَدَى عَلَيَّ ابْنُ بَرْمَكٍ وَمَا كُلُّ مَنْ كَانَ الْغِنَى عَنْهُ يُجْدِي
حَلَبْتُ بِشِعْرِي رَاحَتِيهِ وَقَدْ رَنَا سَمَاحاً كَمَا دَرَّ السَّحَابُ عَلَى الرَّغْدِ
وَتَعْرِ كَأَفْوَاهِ الْأَسْوَدِ سَدَدَتْهُ بِسَمَرِ الْقَنَا وَالْبَيْضِ وَالْقَرَحِ الْجَرْدِ
مَقَامِكَ مَحْمُودٌ وَسِيْبِكَ وَاسِعٌ وَبَيْتُكَ مَرْفُوعٌ الدَّعَائِمُ بِالْمَجْدِ
مَفِيدٌ وَمُتَلَفٌ سَبِيلُ تَرَاثِهِ إِذَا مَا غَدَا أَوْ رَاحَ بِالْجُزْرِ وَالْمَدِّ
سَبَقْتُ بِأَيَّامِ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَا تَرَاثِ أَبِ نَالِ الْمَكَارِمِ عَنْ جَدِ
أَجْعُزُ إِنَّ الْحَمْدَ يَبْقَى لِأَهْلِهِ جَمَالاً وَلَا تَبْقَى الْكُنُوزُ عَلَى الْكَدِّ

الاسئلة

البناء الفكري

- 1- استهل الشاعر قصيدته بقسم. فما مدلوله؟
- 2- وصف الشاعر الممدوح بمجموعة من الصفات. حددها
- 3- ماذا يقصد الشاعر بالعبارة الاتية: " تراث أبي نال المكارم عن جد"؟
- 4- بين نزعة الشاعر من خلال القصيدة مبينا سبب تبنيه لها
- 5- حدد النمط الغالب على النص ذاكرا ثلاثة من مؤشراتاته؟.

البناء اللغوي:

- 1- اعرب ما تحته خط اعرابا مفصلا
- 2- في البيت الثاني صورة بيانية حدد نوعها و بين وجه بلاغتها
- 3- استخرج من النص اسمين مبنيين و فعلين معربين
- 4- ما نوع الأسلوب في البيت الأخير و ما غرضه الادبي
- 5- اكتب البيت الأول كتابة عروضية محددا قافيته و حروفها