

الفرض الثالث في مادة الأدب العربي

التمرين الأول:

أجب بصحيح أو خطأ أمام كل عبارة مع تصحيح الخاطئ :

- بالغ أبو تمام في الاهتمام بالمحسنات البديعية في شعره
- يمنع العلم من الصرف لعلّة واحدة
- يوجد صيغتان فقط للتعجب القياسي
- ابن المقفع هو مترجم كتاب كليلّة ودمنة
- يحد بلاد الأندلس من الشمال المحيط الأطلسي

التمرين الثاني:

علل ما يلي:

- 1- نصب الاسم المغرّى به
- 2- عدم عمل "لا النافية للجنس" في جملة: "لا زيد قائم"
- 3- منع كلمة "صحراء" من الصرف
- 4- بروز ضمير الأنّا في شعر المتنبي

التمرين الثالث:

رتب البيتين التاليين ليستقيم الوزن والمعنى :

من / و / جارم / فخلصت / طهرتها / كل / غصاها / باغ / دار / من / و / ملكنا
عنوة / لقد / دون / لقد / بالقنا / أسلموها / عدة / طلقوها / و الصوارم

التمرين الرابع:

- اذكر فرقتين للخوارج لجأتا إلى بلاد المغرب العربي في العصر العباسي
- اذكر شاعرين أو كاتبين ينتميان لبلاد المغرب العربي في العصر العباسي .

الإجابة الصحيحة على الفرض الثالث

2 ع ت 1

التمرين الأول:

أجب بصحيح أو خطأ أمام كل عبارة مع تصحيح الخطأ: (07.5)

- بالغ أبو تمام في الاهتمام بالمحسنات البديعية في شعره 1.5 **صحيح**
- يمنع العلم من الصرف لعدة واحدة 1.5 **خطأ**
- يوجد صيغتان فقط للتعجب القياسي 1.5 **صحيح**
- ابن المقفع هو مترجم كتاب كيلة ودمنة 1.5 **صحيح**
- كان رجال بني العنبر يعيشون في المدينة 1.5 **خطأ**
- في الصحراء 1.5

التمرين الثاني :

علل ما يلي : (04)

- نصب المغرى به 01 مفعول به لفعل محذوف تقديره "الزم"
- عدم عمل "لا النافية للجنس" في جملة: "لا زيد قائم" 01 اسمها معرفة
- منع كلمة "صحراء" من الصرف 01 ختمت ببناء التأنيث الممدودة
- بروز ضمير الأنأ في شعر المتنبي 01 كان طموحا ومغتبرا بنفسه

التمرين الثالث :

ترتيب البيتين : (04)

- فخلصت / من / غصاها / دار / ملكنا / و / طهرتها / من / كل / باغ / و / جرم
- لقد / أسلموها / عنوة / دون / عدة / لقد / طلقوها / بالقنا / و الصوارم

التمرين الرابع :

- فرقتا الخوارج اللتان لجأتا إلى المغرب العربي في العصر العباسي هما :
الصفرية – الإباضية (02)
- شاعران من بلاد المغرب في العصر العباسي : - أفلح بن عبد الوهاب – أبو حمو موسى الزياني الثاني (02.5)

بالتوفيق