

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المستوى : أولى علمي

المدة الزمنية : ساعتان

مديرية التربية لولاية قسنطينة

ثا/ الصادق مخلوف *عين اسمارة*

اختبار الثلاثي الثالث في مادة اللغة العربية و أديها

النص:

قال الشاعر الكميت بن زيد الأسدي:

غير ما صبوة ولا أحلام

لبني هاشم فروع الأنعام

ن من الجور في عرى الأحكام

س و مزيقي قواعد الاسلام

لقت ضراما وقوده بضرام

س فمأوى حواضن الأيتام

ربوا من عصية العالم

و هم الأبعدون من كل ذام

أيدي البغي عنهم والعرام

حين (مالث زوامل الأثام)

سم فرع القدامس القدام

1-مَنْ لقلبٍ مُتَيْمٍ مســـــــتهام

2-بل هــــواي الذي أجنُّ وأبدي

3-للقرّيين من ندى و التبــــعيد

4-و المصيبين باب ما أخطأ النــــا

4-و الحماة الكفاة في الحرب أن

5-و الغيوث الذين أن أمحل النــــا

6-غالبين هاشميين في العلمــــم

7-فهم الأقربون من كل خــــير

8-بسّطوا أيدي النوال و كفــــوا

9-أخذوا القصد فاستقاموا عليــــه

10-أسرة الصادق الحديث أبي القــــا

ديوان الكميت م:د محمد نبيل طريفي دار صادر بيروت

شرح بعض المفردات

متيم مستهام: استولى عليه الحب , أجن : أخفي , ندى : كرم , النوال : العطاء , العرام : الجهل

القدامس : السيد الشريف الجور : الظلم

الأسئلة:

أولاً: البناء الفكري:

- 1 - أفرزت الخلافات السياسية حول السلطة في العصر الأموي الى ظهور أحزاب متباينة : شيعة , خوارج وأمويون . ما الحزب الذي يدافع عنه الشاعر؟ وبين أسباب اختياره له؟ دل على ذلك من النص .
- 2- خص الشاعر ممدوحيه بصفات ونفى عنهم أخرى، صنفها.
- 3- عرف الأغراض الآتية : الشعر السياسي , الغزل , الهجاء . واختر الغرض المناسب للقصيدة مع ذكر مؤشر له .
- 4- لخص مضمون الأبيات الآتية : 10 9 8 7 * في سطرين*
- 5- ما النمط المناسب للنص (مع ذكر مؤشر له)

ثانياً: البناء اللغوي:

- 1- ما الأسلوب الغالب على النص ؟ ما غرضه ؟ واختر بيتاً مدعماً لرأيك وبين ضربه أو نوعه .
- 2- اذكر الضمير البارز في النص مع تحديد وظيفته .
- 3- اعرب ما تحته خط اعراب مفردات و ما بين قوسين اعراب جمل .
- 4- ما نوع المحسن البديعي الوارد في البيت الأول أو الثامن , مع ذكر أثره في المعنى .

ثالثاً : الوضعية الادماجية: اختر احد الموضوعين:

- 1- السند: يقول عبد الحميد الكاتب : "بكم تنتظم للخلافة محاسنها وتستقيم أمورها و بنصائحكم يصلح الله للخلق سلطانه"

من خلال السند و من مكتسباتك القبلية , أبرز مواصفات الحاكم الحقيقي و دوره في استقرار و ازدهار أمته , موظفاً : مفعولاً لأجله , حالا و تمييزاً و تشبيهاً بليغاً مستشهداً بما تحفظه من أقوال مدعمة لذلك .

- 2- السند: شهد العصر الأموي عدة اضطرابات ساهمت في تطور الأدب وهذا راجع لأسباب.
- التعليمة: تحدث في فقرة عن مميزات العصر وأسباب تطور الأدب، ذاكراً أهم الأغراض وأبرز الشعراء موظفاً تمييزاً وطباقاً.

ملاحظة : التوظيف يكون بلون مغاير



بالتوفيق للجميع , عطلة سعيدة