



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية سي الحواس
1447/2026 هـ



مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس

امتحان السنة الأولى ثانوي

الشعب: جذع مشترك آداب

فرض الفصل الثالث في مادة: اللغة العربية وآدابها

المدة: 1 ساعة



يقول جميل بن معمر :

جزعتُ لنأي الدار منها وللبعدِ
كما اشتاق إدريسُ إلى جنةِ الخلدِ
حبيبٌ إليه ، في ملامته رُشدي
ببئينة فيها قد تُعيد وقد تُبدي؟
عليّ وهل فيما قضى الله من ردٍّ؟
فقد جئته ما كان مني على عمدِ
ولا لي علمٌ بالذي فعلت بعدي
عليّ وما زالت مودتها عندي

- 1- إذا ما دنت زدتُ اشتياقًا وإن نأتُ
- 2- وإنّي لمشتاق إلى ريح جيبها
- 3- لقد لامني فيها أخٌ ذو قرابةٍ
- 4- وقال: أفقُ حتّى متى أنت هائمٌ
- 5- فقلتُ له: فيها قضى الله ما ترى
- 6- فإن كان رُشدًا حبُّها أو غوايةٌ
- 7- فلا وأبيها الخير ما خنتُ عهدا
- 8- وما زادها الواشون إلا كرامةً

شرح المفردات: دنت: اقتربت / نأي: بُعد / غواية: الضلالة.

الأسئلة



البناء الفكري: (10 ن)

- 1- بم استهل الشاعر قصيدته؟ وبم علّل ذلك؟.
- 2- يرى الشاعر أنّ حبّ بئينة قدر مقدور عليه ، اشرح ذلك معللا من النص.
- 3- ما هي العاطفة المسيطرة على القصيدة ؟ وضّح.
- 4- إلى أيّ لون شعري تصنّف القصيدة ؟ علّل.
- 5- ما هو النمط الغالب على النص؟ علّل مع التمثيل له بمؤشرين.



البناء اللغوي: (10 ن)

- 1- هات فعلا مجردا وآخر مزيدا.
- 2- اعرب ما تحته خط.
- 3- حدّد المحسن البديعي الوارد في البيت الأول، وبيّن نوعه، وغرضه البلاغي.
- 4- ما نوع الأسلوب في صدر البيت الثاني؟، وما غرضه البلاغي؟.
- 5- قطع البيت الأول تقطيعا عروضيا مع تحديد حرف الزوي والقافية .



بالتوفيق والسداد... أستاذ المادة كاتب أمين