

البناء الفكري:

- ما موضوع النص العام، وما الظروف التي أوجدت مثل هذه المواضيع؟
- أثبت الشاعر لنفسه أمرا ونفى عنها آخر، بيّن ذلك.
- لمن طرب الشاعر وهواه؟
- عدّد الصفّات التي وصف بها الشّاعر ممدوحيه والموجودة في الأبيات من الثالث إلى السابع.
- ما الأمور التي ينفّيها الشاعر عن ممدوحيه؟
- إلى من يشير الشاعر من قوله في البيتين التاسع والعاشر؟
- من القريب الحقّ بالنسبة إلى الشاعر؟

البناء اللغوي:

- ما النمط الغالب على النص.
- اذكر أهم أدوات الربط في النص، وما دورها.
- استخرج فعلا مجردا وآخر مزيدا وبيّن حروف الزيادة.
- صغ اسم الفاعل من الأفعال الآتية:
بسط- رجح- جار- أضرم
هات صيغة مبالغة من هذه الأفعال:
هذر- رأف - حلم- حفظ
- استخرج المحسن البديعي في العبارتين وبين نوعه مع التعليل:
قال صلى الله عليه وسلم: اللهم حسنْ خُلُقِي كما حسَنْتَ خُلُقِي.
- أسير وقلبي بالبلاد أسير.

العروض:

- قطّع البيت الآتي وسمّ بحره:
أما والذي أبكى وأضحك والذي أمات وأحيا والذي أمره الأمرُ