

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
الفرص الأولى في مادة الأدب العربي

المدة الزمنية: 2س

المستوى: 1ج.م.ا

1. لا يحملُ الحقدَ من تعلُّوا به الرُّتبُ
 2. لله درُّ بني عبسٍ لقد نَسَلُوا
 3. لقد كنتُ فيما مضى أرعى جمالهم
 4. لأنَّ يعيُّبوا سَوادي فهو لي نسبُ
 5. والخيلُ تشهَّدُ أنَّي أكفكفُها
 6. لي النفوسُ وللطيرِ اللُّحومُ وللـ
 7. مازلت ألقى صدورَ الخيلِ مندفعًا
- ولا ينالُ العُلا من طبعه الغضبُ
من المكارمِ ما قد تتسلُّ العربُ
واليوم أحمي حماهم كلَّما نكبوا
يومَ النِّزالِ إذا ما فاتني النَّسبُ
والطَّعنُ مثل شرارِ النَّارِ يلتهبُ
وحش العظام وللخيالة السلبُ
بالطَّعنِ حتَّى يضجَّ السرجُ واللَّبُّ.

عنتر بن شداد.

الأسئلة

أولاً: البناء الفكري:

1. اشرح البيت الأول من القصيدة.
2. ما هي القيم التي اشاد بها الشاعر؟
3. اشرح الشاعر الى بعض جوانب حياته. حددها مستدلاً من النص.
4. حدد مظاهر بيئة الشاعر من خلال القصيدة
5. ماهو النمط الغالب على النص. اذكر خصائصه مع التمثيل.

ثانياً: البناء اللغوي:

1. اعرّب ما تحته خط.
2. استخرج صورةً بيانيةً وشرحها مبيناً نوعها واثراً في المعنى.
3. ما الأسلوب الغالب على النص؟ استخرج مثلاً منه.
4. ما هو الضمير الأكثر تكراراً في القصيدة؟ على من يعود؟ وما مفاد ذلك؟
5. قطع البيت الأخير مبيناً القافية وحرف الروي.

ثالثاً: الوضعية الإدماجية: اشرح البيتين موظفاً " فعلين مضارعين مجزومين"، "حرف مشبهاً بالفعل"، "مجازاً لغوياً" وصورةً بيانيةً.

وفي الحربِ العوانِ ولدتُ طفلاً
ولي بيتٌ علا فأكَّ الثُّرَيَّا
ومن لبنِ المعامعِ قد سقيتُ
تخرُّ لعظم هيبتِه الملوكُ