



نوفمبر: 2014

المستوى: الخامسة ابتدائي (5AP)

اختبار رقم (2) للفصل الأول في مادة اللغة العربية

النص:

بينما كان الأبناء جالسين حول والدهم، يتبادلون أطراف الحديث، سأل أحدهم أباه:

- هل يوجد شبه بينك وبين المعلم يا أبي؟

- قال أبوه: نعم.

المعلم يا بني يحرص على نفعك، ويعيش حياته لرعايتك، والتلميذ المهذب يطيع

المعلمين، ويحترم المعلمات، مثل طاعته للوالدين واحترامهما، والمعلمون جميعا،

يبدلون جهودهم من أجل تربيتك وتعليمك، فيجب على أبنائهم التلاميذ، أن يسمعوا

نصائحهم، وأن يعرف كل تلميذ فضل المعلم عليه، كما يعرف الفضل لأبيه ثم التفت

الأب إلى أبنائه، وقال: لا تقصروا في واجباتكم، وأحسنوا إلى من يحسن إليكم، واعملوا

بنشاط في سبيل مستقبلكم، وخدمة وطنكم.

الأسئلة:

أ. البناء الفكري: (3)

1. هات عنوانا مناسباً للنص؟

2. ما هي نصيحة الأب لأبنائه؟

3. اشرح المفردتين التاليتين ووظف كلا منهما في جملة مفيدة: (أطراف - رعايتك).

الصفحة 2/1

ب. البناء اللغوي: (3)

1. أعرب ما تحته خط في النص.
2. استخرج من النص فعلا معتلا وفعلا صحيحا
3. استبدل كلمة "الأبناء" بـ "البنات" و غير ما يجب تغييره.
4. بينما كان الأبناء جالسين حول والدهم، يتبادلون أطراف الحديث.
5. اذكر سبب كتابة الهمزة في الكلمتين التاليتين: (سأل- أبناءه).

الوضعية الإدماجية: (4)

- قم للمعلم وفه التبجيلا
كاد المعلم أن يكون رسولا
حرر فقرة لا تتجاوز عشرة (10) أسطر تبين فيها فضل المعلم عليك و ما واجبك نحوه؟ موظفا أسلوب استفهام.

بالتوفيق



نوفمبر: 2014

المستوى: الخامسة ابتدائي (5AP)

التصحيح النموذجي لاختبار رقم (2) للفصل الأول في مادة اللغة العربية

البناء الفكري: (3)

1. عنوان النص: فضل النعلم ، المعلم (0.5)
2. النصيحة هي "لاتقصروا في واجباتكم خدمة وطنكم (0.5)
3. أطراف (0.25): أنحاء، جوانب، الجملة (0.25)
4. رعايتك: (0.25): عنايتك، حمايتك، الجملة (0.25)
5. سأل: كتبت الهمزة على الألف لأنها مفتوحة و ما قبلها مفتوح (0.5)
- أبنائه: كتبت الهمزة المتوسطة على النبرة لأنها مكسورة (0.5)

البناء اللغوي: (3)

الإعراب:

- الأبناء: اسم كان مرفوع و علامة رفعه الضمة. (0.25)
- يسمعون: فعل مضارع منصوب (0.25) بأن و علامة نصبه حذف النون (0.25) أنه من الأفعال الخمسة (0.25) و واو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- الأفعال المعتلة: وجد- قال – عاش- طاع (0.25)
- الأفعال الصحيحة: يعرف – يحرص – سمع – التفت (0.25)
- بينما كانت (0.25) البنات جالسات (0.25) حول و الدهن (0.25) يتبادلن (0.25) الحديث.

الصفحة 2/1

الوضعية الإدماجية: (4)

الملاءة: (2)
الصوابية و الانسجام (1.25)
الإتقان و الإبداع: 0.75

الصفحة 2/2