



فيفري: 2015

المستوى: الرابع ابتدائي (4AP)

اختبار رقم 2 للفصل الثاني في مادة اللغة العربية

النص:

جلست في الحديقة المواجهة للشارع ، فلاحظت أنّ المارة في هذه المدينة لا يعرفون معنى للعشب و لا للحشائش الصغيرة و لا للورود ، و كانوا يمرون و يدوسون العشب الأخضر و الحشائش الصغيرة بفوضى على جنبات الطريق ، عيونهم في الأرض و أجسامهم تتحرك بآلية و بلا وعي ، و عقولهم سابعة شاردة .

ما أقبح أن نمشي فوق الأعشاب الخضراء و ندوس النباتات و الأزهار ! إنها حق للجميع و متعة لكل الأعين .

تمنيت أن أكون طفلا صغيرا ، لأقوم الآن و ألعب هناك جنب العشب الأخضر و جنب الورود المتفتحة ، لكن حلمي يضيع حين أهتز و يهتز معي الشارع لهدير السيارات والحافلات ، فأحن مرة أخرى إلى العشب الأخضر الذي تقتله الآن أقدام المارة المكفهرة وجوههم ، أحن إلى الأشجار الخضراء ، إلى مياه الأنهار ، إلى هواء نقي يغسل رئتي و يزيل ما علق بهما من دخان الحافلات و المعامل و المصانع.

الأسئلة:

1- البناء الفكري: 2 ن

1- هات عنوانا مناسباً للنص .

2- استخراج من النص العبارة الدالة على أنّ المارة لم يعطوا أهمية للعشب و الورود في هذه المدينة.

3- استخراج من النص ضدي الكلمتين الآتيتين ثم وظفهما في جملتين مملوثة – البشوشة .

البناء اللغوي : 04 ن

1- إملأ الجدول بما يناسبه من النص :

مضاف إليه	فعل لازم	صفة	جمع تكسير

2- اعرب الكلمات المسطرة في النص .

3- حول العبارة الآتية إلى المثني :

« كانوا يمرون و يدوسون العشب الأخضر بفوضى ، و عيونهم في الأرض »

4- علل سبب كتابة الهمزة على السطر في آخر كلمة : « الخضراء » .

الوضعية الإدماجية :

خرجت في نزهة إلى الغابة ، فلفت انتباهك طفل مشاغب يقطف الأزهار و

يكسر أغصان الأشجار ، فتوجهت إليه لتنتهاه و تنصحه .

اكتب الحوار الذي دار بينكما في 10 أسطر ، موظفا : أدوات الاستفهام –

النهى .



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مؤسسة التربية والتعليم الخاصة **سليم**

ETABLISSEMENT PRIVE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT **SALIM**



www.ets-salim.com



021 87 10 51



021 87 16 89



Hai Galloul - bordj el-bahri alger

رخصة فتح رقم 1088 بتاريخ 30 جانفي 2011

تحضيري- ابتدائي- متوسط - ثانوي

إعتماد رقم 67 بتاريخ 06 سبتمبر 2010

المجا ل	الإجابات المقترحة	العلام ة	العلا مة كاملة
البناء الفكر ي	1- عنوان النص المناسب : المحافظة على الطبيعة . 2- العبارة الدالة على أن المارة لم يعطوا أهمية للعشب و الورود في تلك المدينة هي : و كانوا يمرون و يدوسون العشب الأخضر و الحشائش الصغيرة بفوضى على جنبات الطريق ، عيونهم في الأرض و أجسامهم تتحرك بآلية و بلا وعي ، و عقولهم سابعة شاردة . 3- الأضداد :	0.5 ن 0.5 ن	02 ن
		0.5 ن	
		0.5 ن	
		0.5 ن	

البناء اللغوي

04 ن	0.25 ن 4×	1- ملء الجدول بما يناسبه من النص : <table> <tr> <th>مضاف إليه</th> <th>صفة</th> <th>فعل لازم</th> <th>جمع تكسير</th> </tr> <tr> <td>الطريق، السيارات المارة، الأنهار، الحافلات .</td> <td>المواجهة، الصغيرة، الأخضر، الخضراء، صغيرا، ..</td> <td>جلست، يمر، تتحرك، لعب ..</td> <td>الحشائش، الورود، أجسامهم، الأزهار</td> </tr> </table>	مضاف إليه	صفة	فعل لازم	جمع تكسير	الطريق، السيارات المارة، الأنهار، الحافلات .	المواجهة، الصغيرة، الأخضر، الخضراء، صغيرا، ..	جلست، يمر، تتحرك، لعب ..	الحشائش، الورود، أجسامهم، الأزهار
	مضاف إليه	صفة	فعل لازم	جمع تكسير						
	الطريق، السيارات المارة، الأنهار، الحافلات .	المواجهة، الصغيرة، الأخضر، الخضراء، صغيرا، ..	جلست، يمر، تتحرك، لعب ..	الحشائش، الورود، أجسامهم، الأزهار						
	0.5 ن 3× 0.25	2- اعراب الكلمات المسطرة في النص : المارة : اسم أن منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره. العشب : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره. أن : حرف نصب يفيد التوكيد . نمشي : فعل مضارع منصوب بأن و علامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.								
	0.25 ن 4×	3- تحويل العبارة الآتية إلى المثني : « <u>كانا يمران</u> و <u>يدوسان</u> العشب الأخضر بفوضى ، و <u>عيونهما</u> في الأرض » .								
0.25 ن	4- سبب كتابة الهمزة على السطر في آخر كلمة: «الخضراء » لأنها سبقت بمد بالألف.									
		البناء اللغوي								

شبكة تقييم الوضعية الإدماجية : (4 نقاط)

المعايير	المؤشرات	العلامة مجزأة	العلامة كاملة
الوجاهة والملاءمة	- موضوع المنتج يتطابق مع التعليمات (كتابة حوار بينه و بين الطفل الذي رآه في الغابة) . - استعمال العبارات المناسبة لكتابة حوار . - توظيف : أدوات الاستفهام – النهي .	01 ن 0.5 ن 0.25 ن 2×	02 ن

01.5 ن	0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن	- كتابة مقدمة - عرض - خاتمة . - حسن استخدام أدوات الربط و علامات الوقف المناسبة . - الكتابة بدون أخطاء (إملائية ، صرفية ، نحوية) .	الانسج ام و السلام ة اللغوي ة
0.5 ن	0.25 ن 0.25 ن	- الكتابة الواضحة و الخط المقروء . - الاستشهاد .	الإتقان و الإبداع