

النّص :

فِي لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي الْعِيدِ ، وَقَفَتْ امْرَأَةً فَقِيرَةً أَمَامَ دُكَّانٍ كَبِيرٍ ، فَأَعْجَبَتْهَا إِحْدَى اللَّعَبِ الْمَعْرُوضَةِ ، وَبَقِيَتْ تَنْظُرُ إِلَيْهَا وَهِيَ تُفَكِّرُ فِي ابْنِهَا الَّذِي يَنْتَظِرُ عَوْدَتَهَا حَامِلَةً إِلَيْهِ لُعْبَةً الْعِيدِ .

أَرَادَتْ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ لِكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ لِإِنِّهَا كَانَتْ بِاهِضَةِ الثَّمَنِ ، فَأَخَذَتْ اللَّعْبَةَ وَغَادَرَتْ الدُّكَّانَ خَائِفَةً ، فَرَأَاهَا الْبَائِعُ وَتَبِعَهَا حَتَّى عَرَفَ مَنْزِلَهَا ، وَبَيْنَمَا هِيَ تَنْعَمُ بِفَرَحِهِ وَلَدِيهَا ، إِذْ فُوجِئَتْ بِشُرْطِيٍّ يَعْتَقِلُهَا ، فَسَرَعَ الطِّفْلُ بِالْبُكَاءِ ، وَاجْتَضَعَ أُمُّهُ قَائِلًا : « أَرْجُوكَ يَا سَيِّدِي لَا تَأْخُذْ أُمِّي » ، فَأَثَرَهُذَا الْمَنْظَرُ فِي نَفْسِ الْبَائِعِ ، وَقَالَ لِلشُّرْطِيِّ : « لَقَدْ اِهْتَمْتُ هَذِهِ الْمَرْأَةَ خَطَأً ، فَأَنَا لَا أَبِيعُ هَذَا النَّوعَ مِنَ اللَّعَبِ » ، فَإِنْصَرَفَ الشُّرْطِيُّ وَتَبِعَهُ الرَّجُلُ نَادِمًا عَلَى قَسْوَتِهِ عَلَى الْمَرْأَةِ وَابْنِهَا .

١. البناء الفكري: (02.25 نقطة)

1- هات عنوانا مناسباً للنّص .

2 فِيمَ كَانَتِ الْأُمُّ تُفَكِّرُ وَهِيَ تَنْتَظِرُ إِلَى اللَّعْبَةِ ؟

3- هات من النص مرادفا لكل كلمة من الكلمتين الآتيتين :

..... = غَالِيَةً ، = وَلَدِيهَا

4 هات ضد الكلمة الآتية من النص ووظفه في جملة مفيدة .

الكلمة	ضدّها	توظيفها
عَظِيَّة		

II. البناء اللغوي : (03.75 نقطة)

1- إِمْلَأُ الْجَدْوَلَ بِمَا يَنَاسِبُهُ مِنَ النَّصِّ :

فعل	ضمير متصل	كلمة منونة	كلمة تنتهي بـ تاء مربوطة
.....			

2- هات من عندك جملتين :

- جملة اسمية ←

- جملة فعلية ←

3- أكمل الجمل الآتية بصفة مناسبة:

- اشترت الفتاة فستاناً

- قَدِّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِتَلْمِيزِهَا هَدِيَّةً

4 - إملأ الفراغ بالضمير المتصل المناسب (هـ - ها) :

- قُلْتُ لَـ... لَا تَلْعَبُ بِالنَّارِ ، إِنَّـ... مُحْرَقَةٌ .

5- أكمل كتابة الهمزة في الكلمات الآتية :

-..حَمْدٌ ، - فِنَاءٌ ، - سَدِيلٌ .

III. الوضعية الإدماجية : (04 نقاط)

ذهبت مع والديك لِشِراءِ بعض الملابس ، و بينما أنتم تتجولون بينَ المَحلاتِ شاهدتُم طفلاً رثَّ الثيابَ يقفُ أمامَ واجهةِ المحلاتِ ، و هو ينظرُ إلى الملابسِ المعروضةِ هناك ، فرقَ قلبك إليه و طلبتَ مِنْ والدك مساعدته.

اكتب فقرة من عدة أسطر تصف فيها حالة هذا الطفل ، متحدثاً عن كيفية مساعدتك له و كل ما قمت به من أجله ، مستعينا بـ (في يوم من الأيام – فجأة – و هكذا)

[illegible]

المستوى الثالث ابتدائي 3AP	فيفري 2014
تصحيح الاختبار رقم 2 للفصل الثاني في مادة اللغة العربية	

المحاور	الإجابات المقترحة	العلامة مجزأة	العلامة كاملة								
البناء الفكري	1- العنوان المناسب للنص : المرأة الفقيرة و ابنها . 2- كانت الأم تنظر إلى اللعبة و هي تفكر في ابنها. 3- <u>المرادفات</u> : - غالية = باهضة ، - ولدها = ابنها . 1- <u>ضد المفردة و توظيفها</u> : <table><tr><td>المفردة</td><td>ضدها</td><td>توظيفها</td></tr><tr><td>غنيّة</td><td>فقيرة</td><td>- إتقيت بطفلة فقيرة فساعدتها .</td></tr></table>	المفردة	ضدها	توظيفها	غنيّة	فقيرة	- إتقيت بطفلة فقيرة فساعدتها .	0.5 ن 0.5 ن 0.25 ن 2x 0.25 ن 0.5+ ن	2.25 ن		
	المفردة	ضدها	توظيفها								
غنيّة	فقيرة	- إتقيت بطفلة فقيرة فساعدتها .									
البناء اللغوي	1- <u>ملء الجدول بما يناسبه</u> : <table><tr><td>فعل</td><td>ضمير متصل</td><td>كلمة منوّنة</td><td>كلمة تنتهي بـ"اء" مربوطة</td></tr><tr><td>وقفت ، بقيت ، تفكر ، ينتظر ، تستطع</td><td>ابن(ها) ، أم(هـ) ، إلي(هـ)</td><td>امراة ، فقيرة ، دكان ، حاملة ، ليلة ،</td><td>امراة ، فقيرة ، لعبة ، الم عروضه</td></tr></table> 2- - جملة اسمية ← العلم نور . - جملة فعلية ← تحب المعلمة التلميذ النجيب . 3- <u>إكمال الجمل بصفة مناسبة</u> : - اشترت الفتاة فستانا جميلا . - قدّمت المعلمة لتلميذها هدية رائعة . 4- <u>ملء الفراغ بضمير متصل مناسب</u> : - قلت له لا تلعب بالنار ، إنها محرقة . 5- <u>كتابة الهمزة في الكلمات الآتية</u> : - إحمّد ، - فنّاء ، - سأل .	فعل	ضمير متصل	كلمة منوّنة	كلمة تنتهي بـ"اء" مربوطة	وقفت ، بقيت ، تفكر ، ينتظر ، تستطع	ابن(ها) ، أم(هـ) ، إلي(هـ)	امراة ، فقيرة ، دكان ، حاملة ، ليلة ،	امراة ، فقيرة ، لعبة ، الم عروضه	0.25 ن 4x 0.5 ن 0.5 ن 0.25 ن 0.25 ن 0.25 ن 2x 0.25 ن 3x	3.75 ن
	فعل	ضمير متصل	كلمة منوّنة	كلمة تنتهي بـ"اء" مربوطة							
وقفت ، بقيت ، تفكر ، ينتظر ، تستطع	ابن(ها) ، أم(هـ) ، إلي(هـ)	امراة ، فقيرة ، دكان ، حاملة ، ليلة ،	امراة ، فقيرة ، لعبة ، الم عروضه								

المعايير	شبكة تقييم الوضعية الإدماجية (4 نقاط)		العلامة	العلامة
	المؤشرات		مجزأة	كاملة
الوجاهة (الملاءمة)	- موضوع المنتج يتطابق مع التّعليمية (كتابة قصة : يحكي المتعلّم كلّ ما حدث ، وصفه للطفل الفقير ، مساعدته إياه) . - توظيف ما طلب منه (في يوم من الأيام ، بينما ، فجأةوفي الأخير) .		1 ن 0.5 ن	1.5 ن
الانسجام و السّلامة اللّغوية	- احترام الأجزاء الثلاث للقصة مع ترك بياض عند بداية كل فقرة . - حسن استعمال أدوات الرّبط و علامات الوقف المناسبة . - الكتابة بدون أخطاء (إملائيّة ، نحويّة ، صرفيّة) .		0.75ن 0.5 ن 0.75ن	02 ن
الإبداع و الإتقان	- الكتابة الواضحة والخطّ المقروء .		0.5 ن	0.5 ن