

النّص :

يَوْمٌ عَلَى الثَّلْجِ

أَلْقَتِ الشَّمْسُ بِأَضْوَائِهَا الْمُشْعَّةِ ، تَبَعَتْ الْحَرَارَةُ فِي الْأَجْسَامِ وَالثُّفُوسِ بَعْدَ أَيَّامٍ بَارِدَةٍ ، فَأَنْطَلَقْنَا
بِالسَّيَارَةِ فِي رِحْلَةٍ لِلرَّاحَةِ وَالِاسْتِمْتَاعِ ، وَلَمْ يَمُضِ وَقْتُ طَوِيلٍ حَتَّى وَصَلَ الْأَبُ وَأَبْنَاؤُهُ مِنْطَقَةً تَعُجُّ
بِالزَّائِرِينَ الْكِبَارِ وَالصِّغَارِ .

كَانَتْ الْأَرْضُ مَكْسُوءَةً بِرِدَاءٍ أَبْيَضٍ مِنَ الثَّلْجِ ، فَأَخَذَ الْكِبَارُ يَتَرَاكضُونَ فَرَحًا وَكُرَاتِ الثَّلْجِ تَنْهَالُ عَلَيْهِمْ ، وَالصِّغَارُ سَائِحُونَ ، صَائِحُونَ بِضَحَكَاتِهِمُ الرَّنَائَةِ ، وَعَرَقُ الْحَمَاسِ يَتَصَبَّبُ مِنْ جِبَاهِ الْجَمِيعِ ، فَيَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ مُمَيِّزٍ .

الأسئلة :

١. البناء الفكري: (01.5 نقاط)

1 - أضع إشارة (X) في الخانة المناسبة :

يتحدث النص عن فصل :- الخريف

- الشتاء

- الرّبيع

2- إربط كل عبارة بما يناسبها :

- أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ بِأَضْوَائِهَا .

- كَانَتْ الْأَرْضُ بَيْضَاءَ .

- وَصَلَ الْآبُ وَابْنَاؤُهُ .

- كَانَتْهَا عَرُوسٌ فِي يَوْمِ زَفَافِهَا .

- بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ .

- لَتَبْعَثَ الْحَرَارَةَ فِي الْأَجْسَامِ .

3 - استخراج من النص مرادفا لكل كلمة من الكلمتين الآتيتين :

- مَغْطَاةٌ = ، يَمُرُّ =

البناء اللغوي: (04.5 نقاط)

1 - استخراج من النص ما يلي :

فعل	اسم مؤنث	كَلِمَة مَنْوَنَة بِالكسْر	كَلِمَة فِي الْجَمْع

2 - حول الأسماء الآتية من الفكر إلى المؤنث :

- طِفْلٌ ← ← - فَرَحٌ ← ← - جَدٌّ ←

3 - ضع كل كلمة من الكلمات الآتية في الخانة المناسبة لها :

"قِصَّةٌ - مَنَازِلُ - مَفْعَدٌ - جِرَانٌ - سَطُوحٌ - هَدِيَّةٌ"

			المفرد
			الجمع

4 - صرّف الفعل " دخل " مع الضمائر الآتية :

أَنْتَ أَنْتَ أَنْتُمَا

..... أَنْتُمْ أَنْتَنْ

١١. الوضعية الإدماجية: (04 نقاط)

أَكْتُبُ فِقرَةً مِنْ عِدَّةِ أَسْطُرٍ تَصِفُ فِيهَا مَظَاهِيرَ الطَّبِيعَةِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ (تَصِفُ فَصْلَ الشِّتَاءِ) ، مُؤَظَّفًا الْمَفْرَدَ وَالْجَمْعَ وَسَطَّرْتُحْتَهُمَا .

، مُؤَظِفًا المِفْرَدَ وَالجَمْعَ وَسَطَرَ تَحْتَهُمَا .

تصحيح اختبار الفصل الأول فاع مادة اللغة العربية

العلامة كاملة	العلامة مجزأة	الإجابات المقترحة	ن																
1.5	0.25 ن 0.25 ن 0.25 ن 0.25 ن 2x0.25 ن	1- أضع إشارة (X) في الخانة المناسبة : يتحدث النص عن فصل : - الخريف - الشتاء - الربيع 2- إربط كل عبارة بما يناسبها : أشرفت الشمس بأضوائها . كانت الأرض بيضاء . وصل الأب و أبنائه . كأنها عروس في يوم زفافها . بعد وقت قصير . لعبت الحرارة في الأجسام . 3- استخراج مرادف لكل كلمة من الكلمتين الآتيتين من النص : مغطاة = مكسوة ، يمر = يمض .	البناء الفهم التركيب																
4.5	0.25 ن 0.25 ن 0.25 ن 0.25 ن	1- استخراج من النص ما يلي : <table border="1"> <tr> <th>فعل</th><th>اسم مؤنث</th><th>كلمة منونة بالكسر</th><th>كلمة في الجمع</th></tr> <tr> <td>ألفت ، تبعث ، وصل .</td><td>المشيعة ، باردة ، رحلة</td><td>رداء ، أبيض ، يوم</td><td>الأجسام ، النفوس ، الصغار</td></tr> </table> 2- تحويل الأسماء الآتية من المفرد إلى الجمع : طِفْل ← طِفْلَة ، فَرْح ← فَرْحَة ، جَد ← جَدَّة . 3- وضع كل كلمة من الكلمات الآتية في الخانة المناسبة لها : <table border="1"> <tr> <td>المفرد</td><td>قِصَّة</td><td>مَقْعَد</td><td>هَدِيَّة</td></tr> <tr> <td>الجمع</td><td>مَنَازِل</td><td>حِيرَان</td><td>سُطُوح</td></tr> </table> 4- تصريف الفعل " دخل " مع الضمائر الآتية : أَنْتَ دَخَلْتَ ، أَنْتِ دَخَلْتِ ، أَنْتُمَا دَخَلْتُمَا ، أَنْتُمْ دَخَلْتُمْ ، أَنْتُنَّ دَخَلْتُنَّ .	فعل	اسم مؤنث	كلمة منونة بالكسر	كلمة في الجمع	ألفت ، تبعث ، وصل .	المشيعة ، باردة ، رحلة	رداء ، أبيض ، يوم	الأجسام ، النفوس ، الصغار	المفرد	قِصَّة	مَقْعَد	هَدِيَّة	الجمع	مَنَازِل	حِيرَان	سُطُوح	البناء الفهم التركيب
فعل	اسم مؤنث	كلمة منونة بالكسر	كلمة في الجمع																
ألفت ، تبعث ، وصل .	المشيعة ، باردة ، رحلة	رداء ، أبيض ، يوم	الأجسام ، النفوس ، الصغار																
المفرد	قِصَّة	مَقْعَد	هَدِيَّة																
الجمع	مَنَازِل	حِيرَان	سُطُوح																

العلامة كاملة	العلامة مجزأة	شبكة تقييم الوضعية الإدماجية (4 نقاط)	
		المؤشرات	
1.75 ن	1 ن 0.75 ن	- موضوع المنتج يتطابق مع التعليمات (وصف مظاهر الطبيعة في فصل الشتاء) . - توظيف المفرد و الجمع .	الوجاهة (الملاءمة)
1.75 ن	0.75 ن 0.5 ن 0.5 ن	- كتابة فقرة تبدأ ببياض و تنتهي بنقطة . - حسن استعمال أدوات الربط و علامات الوقف المناسبة . - الكتابة بدون أخطاء (إملائية - صرفية - نحوية) .	الانسجام و السلامة اللغوية
0.5 ن	0.5 ن	- الكتابة الواضحة و الخط المقروء .	الإبداع والإتقان