



النص

الْحَاسُوبُ هُوَ جِهَازٌ إِكْتَرُونِيَّ يُسَاعِدُنَا فِي الْعَمَلِ وَالتَّعَلُّمِ. نَسْتَخْدِمُهُ فِي الْمَدْرَسَةِ وَالْمَنْزِلِ لِلْكِتَابَةِ وَالرَّسْمِ وَالْبَحْثِ. يُمَكِّنُنَا أَنْ نَلْعَبَ بِهِ أَيْضًا وَنُشَاهِدَ الصُّورَ وَالْفِيدْيُوهِاتِ. مِنْ فَوَائِدِهِ أَنَّهُ يُسَهِّلُ الْعَمَلَ وَيُسَاعِدُ فِي التَّعَلُّمِ. لَكِنَّ الْجُلُوسَ الطَّوِيلَ أَمَامَ الْحَاسُوبِ قَدْ يُسَبِّبُ تَعَبًا لِلْعَيْنَيْنِ وَآلَمًا فِي الظَّهْرِ. كَمَا أَنَّ اسْتِعْمَالَهُ بِدُونِ رَقَابَةٍ قَدْ يُوَثِّرُ سَلْبًا عَلَى التَّرْبِيَةِ. لِذَلِكَ، يَجِبُ اسْتِخْدَامُهُ بِحِكْمَةٍ وَفِي وَقْتٍ مُنَاسِبٍ.

أمثلة حول النص

- 1- هَاتِ عُنُونًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِ :
- 2- مَا هِيَ فَوَائِدُ الْحَاسُوبِ :
- 3- مَاذَا يُسَبِّبُ الْجُلُوسُ الطَّوِيلُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ :
- 4- هَاتِ مِنَ النَّصِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الْكَلِمَةُ	الْكُمْبِيُوتَرُ	مَنَافِعِهِ	السُّغْلُ	إِزْهَاقًا
مُرَادِفُهَا				

- 5- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي :

هَمْزَةٌ قَطْعٍ	هَمْزَةٌ وَصْلٍ	تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	فِعْلٌ

تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ	حَرْفٌ جَرٍّ مُتَّصِلٌ	الْأَلِفُ الشَّمْسِيَّةُ	ضَمِيرٌ



أمثلة حول اللفة

1- أكمل بالتاء المناسبة : (**ة - ة - ت**) مع ضبطها بالتشكيل .

استَعْمَدُ..... الْحَاسُوبَ فِي كِتَابَ... رِسَالٍ... وَطِبَاعَتِهَا بِسُرْعَةٍ وَدِقٍّ... أَحَبُّ... لُغَبَةٍ
الرَّسْمِ وَشَاهَدُ... صُورًا جَمِيدَ... فِي شَاشَةٍ كَبِيرَ...، أَنْتَبَهْتُ إِلَى خَطْوَرَةِ الْجُلُوسِ...
الطَّوِيلِ... وَتَعَلَّمْتُ التَّعَامُلَ بِاعْتِدَالٍ.

2- أكمل بالهمزة المناسبة : (**أ - ا - إ**)

.....سَتَيْقِظُ....خَمَدٌ فِي....لَصَبَاحٍ وَ....كُلَّ فَطْوَرَةٍ،....نُطْلَقُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ....خِيهِ
أَمِينٍ،....حَبَّ الْأَطْفَالِ الدِّرَاسَةَ وَ....سَتَمَعُوا إِلَى الْمُعَلِّمَةِ بِانْتِبَاهٍ.

3- أكمل حسب المثال : **أَنْتَ لَمْ تَكْتُبْ دُرُوسَكَ**

أَنْتِ لَمْ **أَنْتُمَا لَمْ**
أَنْتُمْ لَمْ **نَحْنُ لَمْ**

4- أكمل بالصيغة المناسبة :

بَعْدَ - الْجَمِيعُ - كُلَّ - لَابَدَّ - كَيْفَ - الَّذِي - الَّتِي - سَوْفَ

.....* يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ. *.....الْأَكْلِ نَغْسِلُ أَيْدِينَا.

* هَذَا الطِّفْلُ رِيحَ الْمَسَابَقَةِ. *..... كَانَ الْجَوُّ الْيَوْمَ ؟

*..... أَرْتَبُ غُرْفَتِي وَأَقْرَأُ كِتَابِي. * أَلْبِثُ هِيَ فَارِثٌ فِي الْمَسَابَقَةِ .

*..... أَنْ نَسْتَعِدَّ جَيِّدًا قَبْلَ الْإِمْتِحَانِ. * وَزَعَّ الْمُعَلِّمُ الْهَدَايَا عَلَى التَّلَامِيذِ

الإنتاج الكتابي: 1- رَتَّبَ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ لِشَكْلِ فَفْرَةٍ ذَاتِ مَعْنَى وَ أَكْتُبَهَا

- أَلِهَاتُفُ النَّقَالُ يُسَاعِدُنِي فِي التَّعَلُّمِ. - وَ أَسْتَعْمِلُهُ أَيْضًا فِي الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ. ○
- لِهَذَا لَنْ أَلْعَبُ فِيهِ فِي وَقْتِ الدَّرَاسَةِ ○ - أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ هَاتِفًا جَدِيدًا. ○

[illegible]

2- أَكْمِلْ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ لُتِمَّ الْفُقْرَةُ :

مَعْلُومَاتٍ - الدُّرُوسِ - لِلتَّشْلِيَةِ - الْوَاجِبَاتِ - الصُّورِ

الْحَاسُوبُ يُسَاعِدُنَا فِي إِنْجَازِ.....، نَسْتَخْدِمُهُ لِكِتَابَةِ.....وَرَسْمِ.....،
فِي الْمَدْرَسَةِ نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَبْحَثُ عَنْ.....مُهْمَّةٍ، الْحَاسُوبُ أَيْضًا يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ
وَسِيلَةً.....، وَلَكِنْ يَجِبُ أَلَّا نُسْرِفَ فِي اسْتِعْمَالِهِ.

3 - مِنْ خِلَالِ الصُّورِ أَذْكَرُ فَوَائِدَ الْحَاسُوبِ :

[illegible][illegible][illegible]