

**Texte :**

***La sagesse d'un enfant.***

Un jour, un père d'une famille très riche partit avec son fils dans un village à la campagne pour lui donner une leçon de vie et lui faire voir comment les gens pauvres vivaient.

Après avoir passé quelques jours chez une famille très pauvre, et au chemin du retour, le père lui demanda : « as-tu aimé ton voyage ?

- Oui papa.
- As-tu remarqué comment vivaient les pauvres gens ?
- Oui papa.
- Alors, dis-moi ce que tu as appris de ce voyage.
- Ecoute papa, j'ai vu que nous avons un chien, eux, ils en ont quatre. Nous avons une piscine au milieu du jardin, eux, ils ont un tout un lac sans fin. Nous avons des lampes importées pour le patio pour nous éclairer la nuit, eux, ils ont les étoiles. Nous avons un petit lotissement de terre, eux, ils ont des champs à perte de vue.

Le père est resté bouche bée car il ne pouvait pas le contredire.

- Aussi, continua l'enfant, nous avons des domestiques pour nous servir, eux, ils s'entraident. Nous achetons notre nourriture avec de l'argent, eux, ils la font pousser et sortir de terre. Enfin, nous avons un mur autour de notre terrain pour nous protéger, eux, ils ont les amis et les voisins pour les protéger.

Le père restait toujours sans voix. Et son fils ajouta,

- Merci papa de me montrer combien nous sommes pauvres... »

*Auteur inconnu.*

**Questions :**

**I. Compréhension de l'écrit : (13points).**

1. Bien sûr ce texte est narratif, mais, est-il à dominante :

- a. explicative.
- b. descriptive.
- c. argumentative.
- Choisis et recopie la bonne réponse.

2. D'après le texte, Le fils parle :

- a. de la vie à la campagne.
- b. de la vie à la ville.
- c. de la vie à la ville et à la campagne.
- Choisis et recopie la bonne réponse.

3. Le père, que veut-il montrer à son fils à travers ce voyage ?

4. D'après le fils, qui sont les vrais pauvres ?
5. Lis attentivement le texte puis réponds par « **vrai** » ou « **faux** ».
  - a. les gens de la campagne font pousser leur nourriture.
  - b. le père ne pouvait pas contredire son fils.
  - c. le fils a montré à son père qui est le pauvre.
  - d. le père et son fils ont quatre chiens.
6. Relève du texte deux mots appartenant au champ lexical de : **la campagne**.
7. Relève dans un tableau : un adjectif épithète, un complément du nom et un verbe à l'impératif.
8. Donne la nature de chacune des propositions soulignées dans les phrases suivantes.
  - a. « Le voyage que j'ai fait était vraiment magnifique. »
  - b. « Il faut qu'on respecte la vie à la campagne. »
9. « Nous avons un chien, **eux, ils** en ont quatre... »
  - Que remplacent les pronoms personnels écrits en gras, dans le texte ?
10. « Le père est resté bouche bée car il ne pouvait pas le contredire. »
  - a. Quel est le rapport logique exprimé dans cette phrase ?
  - b. Exprime le même rapport en utilisant l'un des moyens donnés dans la liste suivante :
    - bien que / afin que / parce que / mais.
11. « Nous avons un chien, déclare le fils. »
  - Transpose cette phrase au discours rapporté.
12. « Le père est resté bouche bée car il ne pouvait pas le contredire. »
  - Réécris la phrase en commençant ainsi :  
« Les pères ....

## II. Situation d'intégration : (07 points).

Un jour, toi et ton (ta) camarade avez entamé un dialogue sur la vie à la campagne et la vie à la ville. Chacun de vous a donné son opinion et ses arguments.

En quelques lignes, rédige un petit texte narratif à visée argumentative dans lequel tu précises ton opinion vis-à-vis de ce sujet et tu la justifies à l'aide de deux arguments au minimum.

**N'oublie pas :**

- de respecter le plan du texte demandé.
- d'utiliser une relative.
- d'employer un rapport logique au choix.

**Corrigé et barème d'évaluation de la composition de langue française.**

**Niveau : 4<sup>ème</sup> AM. (3<sup>ème</sup> trimestre.)**

| <b>Réponses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Notes</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <p align="center"><b><u>I. Compréhension de l'écrit.</u></b></p> <p><b>(13Pts).</b></p> <p>1. <i>c. argumentative.</i> <span style="float:right">0.5</span></p> <p>2. <i>c. de la ville à la ville et la vie à la campagne.</i> <span style="float:right">0.5</span></p> <p>3. <i>Donner une leçon de vie et Le père veut montrer comment les gens pauvres vivaient.</i> <span style="float:right">0.5</span></p> <p>4. <i>Les vrais pauvres sont les gens de la ville.</i> <span style="float:right">0.5</span></p> <p>5. <i>a. Vrai. b. Vrai c. Vrai. d. Faux.</i> <span style="float:right">0.5*4</span></p> <p>6. <i>La campagne : les champs, le lac, les chiens...etc.</i> <span style="float:right">0.5*2</span></p> <p>7. <span style="float:right">0.5*3</span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un adjectif épithète : <b>pauvres, petit... etc.</b></li> <li>- Un C.D.N : <b>de vie.</b></li> <li>- Un verbe à l'impératif : <b>écoute.</b></li> </ul> <p>8. <span style="float:right">0.5*2</span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. <b>P.S. Relative.</b></li> <li>b. <b>P.S. Complétive.</b></li> </ul> <p>9. « <b>eux &amp; ils</b> » remplacent : <b>les gens de la campagne.</b> <span style="float:right">0.5</span></p> <p>10. <span style="float:right">0.5*2</span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. <b>La cause.</b></li> <li>b. <b>Parce que.</b></li> </ul> <p>11. <b><u>Le fils déclare qu'ils ont</u></b> un chien. <span style="float:right">0.5*4</span></p> <p>12. Les pères <b><u>sont restés</u></b> bouche bée car <b><u>ils ne pouvaient pas</u></b> le contredire. <span style="float:right">0.5*4</span></p> <p align="center"><b><u>II. Situation d'intégration.</u></b></p> <p align="center"><b><u>(07 Pts).</u></b></p> <p>1. <i>Respect du sujet.</i> <span style="float:right">01</span></p> <p>2. <i>Respect du plan du texte demandé.</i> <span style="float:right">01</span></p> <p>3. <i>Pertinence et enchaînement des idées.</i> <span style="float:right">02</span></p> <p>4. <i>Correction de la langue : (Gram – Conj - Orth).</i> <span style="float:right">02</span></p> <p>5. <i>Originalité et enrichissement.</i> <span style="float:right">01</span></p> |              |

Corrigé et barème d'évaluation de la composition de langue française.

Niveau : 2<sup>ème</sup> AM. (3<sup>ème</sup> trimestre.)

| Réponses                                                                                                                                        | Notes            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>I. <u>Compréhension de l'écrit.</u></b>                                                                                                      | <b>(13 Pts).</b> |
| 1. Ce texte est : <b>b. narratif.</b>                                                                                                           | 01               |
| 2. C'est l'histoire : <b>c. des ours de Chine.</b>                                                                                              | 01               |
| 3. <b>De la Chine.</b>                                                                                                                          | 01               |
| 4. C'est <b>la petite bergère</b> qui a sauvé le petit panda.                                                                                   | 0.5              |
| 5. <b>a. Faux. b. Faux c. Faux. d. Vrai.</b>                                                                                                    | 0.5*4            |
| 6.<br>- L'enterrement === <b>enterrer.</b><br>- <b>Le frottement</b> === <b>frotter.</b>                                                        | 0.5*2            |
| 7.<br>- Ind de lieu : <b>dans.</b><br>- Un C.D.N : <b>de Chine.</b><br>- Une relative : <b>qui avait sauvé un petit panda...</b>                | 0.5*3            |
| 8.<br>- <b>sont allés</b> === <b>passé composé</b> === <b>aller.</b><br>- <b>avait attaqué</b> === <b>plus que parfait</b> === <b>attaquer.</b> | 0.5*6            |
| 9. <u>Le panda</u> <b>est allé</b> chercher <u>les tigres</u> qui <b>avaient attaqué</b> son petit.                                             | 0.5*4            |
| <b>II. <u>Situation d'intégration.</u></b>                                                                                                      | <b>(07Pts).</b>  |
| 1. Respect du sujet.                                                                                                                            | 01               |
| 2. Respect du plan du texte demandé.                                                                                                            | 01               |
| 3. Pertinence et enchaînement des idées.                                                                                                        | 02               |
| 4. Correction de la langue : (Gram – Conj - Orth).                                                                                              | 02               |
| 5. Originalité et enrichissement.                                                                                                               | 01               |

**Texte :** *La légende du panda.*

Autrefois, les pandas, qui vivaient pour la plupart dans les montagnes du Tibet en Chine, étaient tout blancs.

Un jour, ils sont allés à l'enterrement de la petite bergère qui avait sauvé un petit panda des griffes d'un tigre affamé et ils se mirent à pleurer. En signe de deuil, ils avaient pris de la cendre dans leurs mains. La légende dit que, comme ils étaient très tristes, ils se frottèrent les yeux pour essuyer leurs larmes. Pour se consoler, ils s'entourèrent de leurs bras, puis, ils se bouchèrent les oreilles pour ne pas entendre les pleurs.

Depuis ce jour-là, les ours de Chine sont blancs et noirs. Ils portent toujours ces mystérieuses tâches noires indélébiles autour de leurs yeux, autour de leurs oreilles et autour de leur taille.

*D'après : Conte de Chine.*

**I. Compréhension de l'écrit. (13Pts).**

1. Ce texte est :      **a. explicatif.**    **b. narratif.**    **c. descriptif.**

- Recopie la bonne réponse.

2. C'est l'histoire :

**a. des canaris.**    **b. des chameaux.**    **c. des ours de chine**    **d. des dauphins.**

- Recopie la bonne réponse.

3. De quel pays vient cette légende ?

4. Qui a sauvé le petit panda ?

5. Réponds par **Vrai** ou **Faux**.

- a.** Les pandas sont allés à l'entraînement.
- b.** Pour ne pas entendre les pleurs, ils se bouchèrent les yeux.
- c.** Les ours blancs portent toujours les tâches noires.
- d.** Ils pleurèrent la mort de la petite bergère.

6. Complète ce tableau.

| <i>Noms</i>            | <i>Verbes</i>    |
|------------------------|------------------|
| l'enterrement<br>..... | .....<br>Boucher |

7. Relève, dans un tableau.

- un indicateur de lieu.
- un complément du nom.
- une relative.

8. « Les pandas sont allés chercher le tigre qui avait attaqué leur petit.»

- Dans un tableau, relève les verbes conjugués, donne leurs temps de conjugaison et donne leur infinitif.

9. « Les pandas sont allés chercher le tigre qui avait attaqué leur petit.»

- Réécris cette phrase comme suit :

« **Le panda**..... chercher **les tigres**.....

### **Production écrite : (07 Pts)**

Ton petit frère était en train de jouer avec tes affaires. Soudain il trouva un sujet de tes productions écrites qui porte un titre incomplet : **La légende de**.....

Alors il insiste pour que tu lui racontes cette légende.

En quelques lignes, rédige la légende que tu lui as racontée au choix.

**N'oublie pas :**

- de raconter une légende d'une personne ou d'un lieu au choix.
- d'employer le passé composé.
- d'utiliser une relative.