

النص:

المايا حضارة قديمة قامت في شمال غواتيمالا وأجزاء من المكسيك، حيث (توجد الغابات الإستوائية وهندوراس والسلفادور) وهذه المناطق موطن شعب هنود المايا.

المايا حضارة حكاها الزمان لألوف من ^{سنوات} السنين مضت، فامتدّت الحضارة ذاتها إلى معظم أنحاء أمريكا الوسطى، وقد وُجدت مجموعة من القرى المكتظة بالسكان في جميع أنحاء المناطق التي سكنت فيها حضارة المايا، وعلى الرغم من هذا الامتداد الواسع لحضارة المايا إلا أنها أخذت (تتألف) من دول صغيرة؛ لكل دولة حاكمها الخاص، وقد وصلت حضارة المايا إلى أوجها وازدهارها في الفترة التي أطلق عليها العلماء الفترة الكلاسيكية، وهذا بحسب ما ذكره أحد الباحثين في جامعة ييل وهو مايكل كو.

يتكوّن شعب المايا من مزارعين، وتجار، وقساوسة، ونبلاء، إضافة إلى العبيد، وقد كانت السلطة الدينية والسياسية (تحكم وتدير شؤون هذا المجتمع). ولشعب المايا على اختلاف طبقاته طقوس دينية (تتمثل في تقديم القرابين للآلهة)، وكان يجب أن تكون تلك القرابين بشرية من الشباب والأطفال، وكانت هذه الطقوس في حضارة المايا -على الرغم من قسوتها شيئاً طبيعياً، إذ لم تظهر أي ثورة ضدّ هذه الطقوس.

واستطاعت هذه الحضارة (أن تتميز) على غيرها من الحضارات بالفلك، والتقويم، والعمارة، والزراعة والرياضيات، ^{سواء} غير أن الحروب والمجاعات لم تكن السبب الوحيد في اندثار حضارة المايا، بل كان تبدّل المناخ عاملاً مهماً في ذلك.

وتعتبر حضارة المايا من الحضارات القويّة التي كان لها قدر من السيطرة في العالم القديم، فقد دامت هذه الحضارة مدّة ثلاث آلاف سنة تقريباً، وكذلك الحضارات مهما قويت وسادت فستزول، وما كانت حضارة لتخلد إلى أبد الأبد.

ما هي حضارة المايا؟

عرين طيشات، 27 مارس 2018، (بتصرف)

الجزء الأول: (12 نقطة)

الوضعية الأولى: (4 نقاط)

- 1- هات فكرة عامة مناسبة للنص.
- 2- كيف كان النظام الاجتماعي لشعب المايا؟ وضح ذلك من خلال النص.
- 3- ما هي أهم مميزات شعب المايا التي جعلتها تفوق الحضارات الأخرى؟
- 4- كم دامت حياة هذه الحضارة؟ وكيف زالت؟
- 5- هات مرادف الكلمتين الآتيتين من النص، ثم وظفهما في جملتين من إنشائك: (العامرة، العادات).

الوضعية الثانية: (8 نقاط)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- بيّن الوظيفة الإعرابية للجمل الواقعة بين قوسين في النص.
- 3- لم وردت كلمة (الحضارة) مرفوعة في الجملة التالية: (واستطاعت هذه الحضارة أن تتميز على غيرها)؟
- 4- حدد من النص ممنوعا من الصرف بعلّة، وآخر ممنوعا بعلتين مبينا علل المنع.
- 5- ميّز من النص توكيدا وبين نوعه.
- 6- هات من النص جملة مركبة، ثم حوّلها إلى جملة بسيطة.
- 7- استخرج من النص صورة بيانية، اشرحها وبين نوعها.
- 8- حدّد محسنا بديعيا من الفقرة الرابعة مبينا نوعه.
- 9- استنبط النمط الغالب على النص، ثم مثّل له بمؤشرين.

الجزء الثاني: (8 نقاط)

الوضعية الإدماجية:

السند:

قال الشافعي: سافر تجد عوضا عمّن تفارقه *** وانصب فإن لذيق العيش في النصب
السياق: نلت شرف المرتبة الأولى في متوسطتك، فقرر المدير إرسالك إلى بلد أوروبي لقضاء خمسة عشر يوما، فلما رجعت أدهشت زملاءك بما رأيته من جنة الله على أرضه.
التعليمة: أنتج نصا لا يقلّ عن اثني عشر سطرا تصف فيه لزملائك روعة وجمال البلد الذي زرته، وتعرفهم بهذا البلد الساحر موظفا: جملة مركبة، وتشبيها بليغا.

✍️ بالنوفيق والسداد

• تنبيه: سطر تحت التوظيف.