

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند: قال الشاعر أحمد شوقي :



فَمِ لِلْمُعَلِّمِ وَفَهُ التَّجْبِيلَا
أَعْلِمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَّ مِنَ الَّذِي
سُبْحَاتِكَ اللَّهُمَّ خَيْرُ مُعَلِّمٍ
أَخْرَجْتَ هَذَا الْعَقْلَ مِنْ ظُلُمَاتِهِ
وَوَهَبْتَ لَهُ النُّورَ الْمُبِينِ سَبِيلَا
صَدَيْكَ الْحَدِيدُ وَتَارَةً مَصْقُولَا
وَأَبْنَى الْبَتُولِ فَعَلَّمَ الْإِنْجِيلَا
فَسَقَى الْخَدِيثَ وَنَاقَلَ التَّزْيِيلَا
جَاءَتْ عَلَى يَدِهِ الْبَصَائِرُ حَوْلَا
فَأَقَامَ عَلَيْهِمْ مَائِمًا وَغَوِيلَا
رَضَعَ الرِّجَالُ جَهْلًا وَخَمُولَا

الأسئلة:

❖ البناء الفكري:

1. هات عنوانًا مناسبًا للسند.
2. لماذا يدعو الشاعر إلى الوقوف إجلالاً للمعلم؟
3. المهندس يبني البيوت والمعلم ماذا يبني؟ وأيها أكثر أهمية وخطرًا على المجتمع؟ ولماذا؟
4. ابحث في السند عن مرادف الكلمات التالية: القرآن = / سيدنا عيسى =
5. هات ضد ما يلي: هديته (الهداية) ≠ / مائما ≠

❖ البناء الفني:

1. بيّن نوع الصورة البيانية التالية " سقى الحديث " مع الشرح
2. أكتب البيت الثاني كتابة عروضية مع وضع الرموز

❖ البناء اللغوي:

1. أعرب ما تحته خط في السند.
2. استخرج جملة شرطية وحدد عناصرها.
3. ما محل ما بين قوسين من الإعراب.

❖ الوضعية الإدماجية:

السند: فَمِ لِلْمُعَلِّمِ وَفَهُ التَّجْبِيلَا كَذَا الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولَا

التعليمية: حرّر فقرة حجاجية لا تقل عن عشرة أسطر تبين فيها اعترافك كتلميذ بتضحيات المعلم الجسيمة في سبيل تزويدك بالعلم والمعرفة ووضح كيف يمكن أن نشكره ، موظفًا في ذلك : كناية وجملة نعتية.