

اختبار الفصل الأول في اللغة العربية

النص : قال الشاعر علي الجارم:

- 1- أَطَلَّتْ الْأَلَامُ مِنْ جُحْرِهِ . وَ لَفَّتْ الْأَسْقَامُ مِنْ طُمْرِهِ
- 2- مُشَرَّدٌ يَأْوِي إِلَى هِمِّهِ إِذَا أَوَى الطَّيْرُ إِلَى وَكْرِهِ
- 3- مَا ذَاقَ حُلُوَّ اللَّثْمِ فِي خَدِّهِ وَلَا حَنَانَ الْمَسِّ فِي شَعْرِهِ
- 4- وَلَا حَوْتَهُ الْأُمِّ فِي صَدْرِهَا وَلَا أَبُّ نَاغِيَاهُ فِي جُحْرِهِ
- 5- الْبَطْنُ مَهْضُومٌ طَوَاةَ الطَّوَى وَ نَامَ أَهْلُ الْأَرْضِ عَنْ نَشْرِهِ
- 6- وَ الْوَجْهَ لِلْيَاسِ بِهِ نَظْرَةً (يَقْدِفُهَا الْحَقْدُ) عَلَى ذَهْرِهِ
- 7- يَجْرُ رَجُلَيْهِ بِطِيءِ الْخَطَى كَالْجَلِّ الْمَكْدُودِ مِنْ جَرِّهِ
- 8- إِنْ نَامَ (أَبْصَرَتْ بِهِ كُنْتَلَةً) تَجْمَعُ سَاقِيَهُ إِلَى نَحْرِهِ
- 9- لَا يَجِدُ الْمَأْوَى وَ لَوْ رَامَهُ أَحْسَالُهُ الدَّهْرُ عَلَى قَبْرِهِ
- 10- هُنَاكَ يَثْوِي هَادِنَا أَمِنَا مِنْ شَطَفِ الْعَيْشِ وَ مِنْ وَغْرِهِ

من كتاب السنة التاسعة أساسي ص 74

- الجعل = نوع من الخناقس .

- الطمر = الثوب البالي .

البناء الفكري 6ن:

- 1- اقترح عنوانا مناسباً للنص 1ن
- 2- اذكر سببين من أسباب التشرد من النص 1ن
- 3- اذكر ثلاثة أوصاف مجسدة في المشرد حسب النص 1.5 ن
- 4- حدد البيت الشعري الذي يبين فيه الشاعر أن المشرد ضحية إهمال 1ن
- 5- هات مرادفات الكلمات الآتية من النص : الجوع - صعوبة - يلجأ . 1.5 ن

البناء الفني 2ن:

- 1- اشرح الصورة البيانية الآتية و بين نوعها: أطلت الآلام 1ن.
- 2- اكتب البيت الثاني كتابة عروضية مع الشكل, و ضع الرموز المناسبة 1ن

البناء اللغوي 4ن:

- 1- أعرب الكلمة التي تحتها خط في النص: مهضوم - نظرة 2ن
- 2- ما الوظيفة الإعرابية للجملتين الواردة بين قوسين في النص؟ 2ن

الوضعية الإدماجية 8ن:

كنت راجعا من المدرسة فمررت بحيك , فرأيت طفلا يتوسد التراب و يرتدي ملابس رثة , يمد يده الى المارة طالبا الطعام , فراعك ذلك المنظر .

اكتب موضوعا إنشائيا لا يتجاوز اثني عشر سطرا تصف فيه حالة الطفل المشرد و ظروفه القاسية و وضعه الخطر مقترحا الحلول المناسبة لمثل هذه الحالات موظفا صورتين بيانيتين مختلفتين .