



المسند:

...لقد جلب المدينة كلها مرارا ولقته لم يجد عملا، فرع جميع الأبواب، عرض ذراعيه لأي عمل مهما كان شاقا أو مزريا، غير أن الأبواب جميعها أغلقت في وجهه، وفي أسبوع واحد ذاق العذاب، عذاب الجوع وعذاب العجز وعذاب اليأس، بنس الحياة حقيقته. بذل أقصى جهده خلال هذا الأسبوع في البحث عن عمل بيد أنه عد بجز قليل الخيبة، خامص البطن، فارغ اليد.

المطر ينزل غزيرا وهو يمشي دون أن يشعر، لأن الجوع هلك عليه مشاعره، وفلته رجلاه إلى ضفة النهر الذي يشق المدينة، فوقف ينظر إلى مياهه المتدفقة، ويصفي إلى أمواجه الصاخبة، ثم انحنى فرأى موجة عارمة تمر تحته وكأنها تدعيه... وكاد أن يلقى بنفسه لتحمله تلك الموجة إلى حيث لا يشعر بالجوع، ولكنه تاب إلى زشده، فرأى في هذا **العمل** جينا وفرارا من حكم القدر، ففعل عن فكرته وانصرف يتابع سيره تقها.

ومر بدكاكين الصباغة فتراعت له الجواهر بريقها من خلال زجاج الواجهات جميلة خلابة، وقد زانتها الألوان العنيفة عليها فتة وإغراء... وتمشى قليلا فإذا بمطبخ مفتوح، والناس فيه ياكلون ولا يشعرون بالهم الجوع، وقف أمام المطبخ، ولكن هذا المنظر أله، ففر شفقة على نفسه، ثم تبلطا ليصل متأخرا إلى بيته.

وعنت له فكرة التسول، ولكن كلما مز به رجل أو **امرأة** وحول مذ يده شعر بها ترتش، وأحسن بالكلمات تفتق في حنجرته، ويمز به الناس وقد امتنع وجهه، وألفقه الجوع اتزاته فيقتونه سكرانا، وينظرون إليه شزرا وينصرفون، وهو جامد كالصخرة لا ينبس بكلمة....

إميل زولا بتصرف

الوضعية الأولى: (10) نخل

- ❖ حدد القضية الاجتماعية التي تتناولها للكتاب 1ن
- ❖ حدد أرواح الحداثات التي نلها للكتاب **البطل** 3ن
- ❖ بين أسباب تراجع الكتاب عن فكرة الانتحار 2ن
- ❖ استخرج وصفين للكتاب يعكسان سوء حاله حين لم يجد عملا 2ن
- ❖ اشرح حل = هك ضد الصلابة 1ن
- ❖ صغ فكرة عامة للسند: 1

لوضعية الثانية: (10) ن

أعرب ماتحته خط في المسند: 1ن

الكلمة	إعرابها
العمل	
امرأة	

- ❖ حدد عناصر العطف فيما يلي: رأى في هذا العمل جينا وفرارا من حكم القدر. 1.5ن
- ❖ سم الصورة البيانية الآتية ثم حلها: هو جامد كالصخرة: 2ن
- ❖ ميز النمط الغالب في السند واستل عليه بمؤشرين: 1.5ن
- ❖ رغب جملة من إشكك تتضمن عطف بيان: 1ن
- ❖ حدد نوع المحسن البديعي فيما يلي ثم بين أثره في المعنى: فلز شفقة على نفسه، ثم تبلطا ليصل متأخرا إلى بيته: 1ن
- ❖ استخلص قيمة مستفادة من النص: 1ن
- ❖ اقترح حلين للحذ من ظاهرة البطالة: 1ن

الأستاذة قريشي