

3AM

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لوسط الجزائر

التاريخ : 2014/03/02

متوسطة ماسينيسا باب الوادي

المدة : ساعتان

المستوى : السنة الثالثة متوسطة

اختبار الثلاثي الثاني في مادة " اللغة العربية "

السند:

لا شيء أضرّ بالإنسان من إهماله شؤون نفسه، معتمداً على من يقوم له بها، هذا إن تحقق أن من يعتمد عليه يلبي طلباته من غير تريثٍ ، ولا بطءٍ ، أمّا إن كان نصره إياه أمراً مشكوكاً فيه ، فاعتماده عليه ضربٌ من الجنون .
المعتمد على غيره يكون ضعيف الإرادة ، خامل النفس ، وما انتشر هذا الداء في أمة إلا انحَلَّ عقدُ اجتماعها ، وفسدَ نظام عمرانها ، حتّى تصبح في مؤخرة الأمم .
متى نشأ الولد فليعوده أبواه الاعتمادَ على نفسه ، وفي كلّ أمر من أموره ، حتّى إذا شبَّ كان رجلاً يخدم الأمة خدمة الرجل القويّ القادر ، وما بدأنا نتأخّر إلا بعد أن ضعُف فينا خلق الاعتماد على النفس ، وما أخذ الغربُ يترقى ويبلغ الغاية القصوى من التحضّر والعمران ، إلا بعد أن ربّى نشأه عليه .
فتعود يا نشء الاعتمادَ على نفسك والاستقلال برأيك تكن من المفلحين .

..... مصطفى الغلاييني (عظة الناشئين) - بتصرف -

البناء الفكري (06 نقاط)

1. هات الفكرة العامة من النص.
2. أشر في النص إلى العبارة التي تفيد هذا المعنى : " تربية الأبناء على الاعتماد على النفس سبيل إلى بلوغ الأمم أعلى درجات الازدهار والتقدم " .
3. ما هي عواقب الاعتماد على غيرنا ؟ هل توافق الكاتب في رأيه ؟ علّل .
4. هات مرادف المفردات الآتية : - يترقى - ضرب - انحَلَّ .

البناء الفني (02 نقطتان) - ما نوع أسلوب النص ؟ ما هي طبيعته ؟

استخرج من النص أسلوباً إنشائياً ثم بين الغرض الأدبي منه.

البناء اللغوي (04 نقاط)

1. حول ما يأتي إلى جملة شرطية بإدخال أداة شرط مناسبة وغير ما يجب تغييره : "ضعف خلق الاعتماد على النفس فينا / يكون سبباً في تأخرنا"
2. أعرب الكلمات التي تحتها خط في النص :
3. صغ من الفعل " نشأ " اسم مكان في جملة مفيدة .
4. استعمل حرف الجواب المناسب للإجابة بالإثبات عن السؤال الآتي : - " أوليس الاعتماد على غيرنا يؤدي إلى ضعف الإرادة وخمول النفس ؟ "

موضعية الإلماجية:

شاهدت عرضاً مسرحياً بين أب وابنه حول سُبُل تحقيق النجاح في الحياة الدراسية .
- انقل إلينا الحوار الذي دار بينهما في حدود عشرة أسطر ، معتمداً في ذلك على ما درسته من تقنيات الحوار والمسرحية ...

بالتوفيق