



المستوى : الثالثة متوسط

السنة الدراسية : 2020 / 2021

**الفرض الأول في مادة اللغة العربية للفصل الأول
الموضوع رقم 1**

السند :

يكون فاشيا في كل زاوية من زوايا مجتمعنا، فهل مررت بشباب يتزاحمون على الكراسي المصفوفة في المقاهي يغشونها صباحا و يعمرونها مساء، و كأنهم فئة طلاب في صفوف المقاهي؟
و إذا سألتهم عن عملهم تعللوا بأنه طلب للاستجمام و بعد التعب اللعب و لكن من يحص ساعات عملهم و لهوهم، يدرك أن اللهو أصبح عندهم الغرض المنشود، بينما أصبح الجد عملا ممقوتا يفرض عليهم و لو سمح لهم أن يفروا لفروا.
لقد غزا مرض قتل الوقت طلابنا في ميادين مختلفة من حياتهم و بعض أبنائنا الذين تنتظرهم الامتحانات لا يكادون يقبلون عليها بجد و اهتمام أثناء أيام السنة لأن خطرهما حسبهم لا يزال بعيدا فتراهم يمضون الوقت في الغفلة حتى إذا جد الجد، و لم يبق بينهم و بين الامتحان إلا أيام معدودة أو ساعات قليلة تحفزوا للوثوب و لكن بعد فوات الأوان.

الأسئلة :

الجزء الأول : (12 ن)

الوضعية الجزئية الأولى : (4 ن)

- 1- اختر عنوانا مناسباً للنص.
- 2- ما الظاهرة التي تحدث عنها الكاتب في النص؟
- 3- هات مرادفا لكل مفردة مما يلي و وظف كلا منها في جملة من إنشائك : المنشودة، ممقوتا.

الوضعية الجزئية الثانية : (8 ن)

- 1- استخرج من الفقرة الثانية صورة بيانية و أذكر نوعها.
- 2- استخرج من النص محسنا بديعيا و اذكر نوعه.
- 2- أملأ الجدول الآتي بما يناسب

نوعه	حرف معنى	فعل مزيد	فعل مجرد

- أعرب ما تحته خط إعراب مفصلا.

الجزء الثاني : (08 ن)

الوضعية الإدماجية :

- السياق : لاحظت أن بعض زملائك يتقاعسون عن أداء واجباتهم الدراسية. دون أن يدركوا خطر ذلك على مستقبلهم.
- السند : لقد قيل : "ثلاث تورث ثلاثا : النشاط يورث الغنى، و الكسل يورث الفقر، و الشراهة تورث المرض".

التعليمية : حرر فقرة سردية وصفية من عشرة أسطر تتحدث فيها عن هذه الفئة مبرزاً ما تنصحهم به و تحفزهم على الجد و ترك الكسل. موظفاً مكتسباتك القبلية.

بالتوفيق

الأجوبة النموذجية

العلامة		الأجوبة النموذجية		ملاحظات التعلم												
المجموع	مجزأة	الجزء الأول : 12 ن		الوضعية الأولى												
	01	1- عنوان النص : الكسل و التخاذل إهمال الواجب														
	01	2- الظاهرة التي يعالجها الكاتب هي إهمال الشباب و التلاميذ واجباتهم و ميلهم إلى اللهو و الترفيه														
	0.5	3- المنشودة : المطلوبة														
	0.5	الجملة : لكن إنسان غاية منشودة في حياته														
	0.5	ممقوتا : مذموما، مكروها														
	0.5	المستهتر ممقوت العشرة.														
04																
المجموع	01	الصورة البيانية : لقد غزا مرض قتل الوقت طلابنا		الوضعية الثانية												
	02	نوعها : استعارة مكنية														
	01	المحسن البديعي : التعب اللعب														
	02	نوعه : جناس ناقص														
	01	ملأ الجدول :														
	1	<table><tr><th>فعل مجرد</th><th>فعل مزيد</th><th>حرف معنى</th><th>نوعه</th></tr><tr><td>مررت</td><td>يتزاحمون</td><td>من</td><td>حرف جر</td></tr><tr><td>تدرس</td><td>تنتظر</td><td>و</td><td>حرف عطف</td></tr></table>			فعل مجرد	فعل مزيد	حرف معنى	نوعه	مررت	يتزاحمون	من	حرف جر	تدرس	تنتظر	و	حرف عطف
	فعل مجرد	فعل مزيد	حرف معنى		نوعه											
	مررت	يتزاحمون	من		حرف جر											
	تدرس	تنتظر	و		حرف عطف											
	2	1														
01	الإعراب :															
01	<table><tr><th>الكلمة</th><th>إعرابها</th></tr><tr><td>تحفzوا</td><td>فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة.</td></tr><tr><td>و</td><td>واو الجماعة : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.</td></tr></table>		الكلمة	إعرابها	تحفzوا	فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة.	و	واو الجماعة : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.								
الكلمة	إعرابها															
تحفzوا	فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة.															
و	واو الجماعة : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.															
02	01															

الإجابة النموذجية للوضعية الإدماجية

العلامة		المؤشرات	المعايير
03	0.5 0.5 01 01	- التقيد بالنمط الأخيار و الوصف - احترام الحجم لا يقل عن عشرة أسطر. - التعريف بالفئة و الحديث عنها. - تقديم النصيحة و التحفيز.	الملائمة
02	0.5 0.5 0.5 0.5	- ترابط الأفكار و وضوحها. - انسجام اللغة مع الوضعية. - حسن استعمال أدوات اللغة. - احترام علامات الوقف.	الانسجام
02	0.5 0.5 0.5 0.5	- خلو النص من الأخطاء. - التركيبية. - النحوية. - الصرفية. - الإملائية.	سلامة اللغة
08	01	- حسن العرض و وضوح الخط. - جمال التعبير.	الإتقان و الإبداع