

CEM Haï Mohamed BOUDIAF – Hassi Bounif	Année scolaire 2017/2018
Composition de français n°02 du 2 ^{ème} trimestre – 2AM	Durée 02 heures

Date : 28/02/2018 Nom : _____ Classe : _____ N° : _____

Texte support :

Le Hérisson et le Chacal

Un Hérisson et un Chacal marchaient de compagnie.

- « J’ai bien cent tours dans mon sac ! », se vante le Chacal.
- « Moi, je n’en ai qu’un seul. », répond modestement le Hérisson très sage.

Le Hérisson emmena le Chacal sur les terres d’un riche fermier, où tous deux firent bombance*. Hélas, après ce festin, le Chacal au ventre trop plein ne put ressortir par le trou de la haie ! Il supplia le Hérisson de l’aider à sortir de là.

- « Moi, je ne connaissais qu’un seul tour, lui dit le Hérisson, et c’était de nous introduire ici. Toi qui connais tant de tours, tu trouveras bien comment t’en sortir. »

Et le Hérisson disparut. Survint alors le fermier, armé d’un bon gourdin*, prêt à rouer de coups le Chacal jusqu’à ce que mort s’ensuive.

- « Ô fermier puissant et malin, laisse-moi seulement aller dire adieu à ma famille. Je reviendrai ensuite me faire tuer. », implore le Chacal.
- « Jure-le », dit le fermier. Le chacal prêta serment, à la satisfaction du fermier, qui le laissa aller. Mais le chacal bien sûr eut soin de ne jamais revenir.

Ne fais crédit à personne, pas même à ton meilleur ami. Et si tu prends un Chacal, frappe ! N’écoute pas ce qu’il te dit.

Jan Knappert, Trente-sept fables d’Afrique

*faire bombance : manger beaucoup.

*un gourdin : une matraque.

Questions

I/ Compréhension : (13 points)

1. Ce texte est :

Coche la bonne réponse.

- a. Une légende ☐
- b. Un conte ☐
- c. Une fable ☐

2. Quels sont les personnages de ce texte ?

.....

3. Répond par « **Vrai** » ou « **Faux** ».

- A. Le Hérisson se vante d’être plus rusé que le Chacal.
- B. Les deux compagnons entrèrent dans une ferme et mangèrent.
- C. Le Hérisson fut attrapé par le fermier.
- D. Le fermier laissa partir le Chacal.

4. Le Chacal ne put sortir par le trou. Pourquoi ?

.....

.....

5. Complète le tableau avec les phrases soulignées dans le texte.

Passage dit par les personnages	Passage dit par l'auteur
.....	
.....	

6. « Marcher de compagnie » veut dire :

- a. Marcher seul. ☐
- b. Marcher ensemble. ☐
- c. Marcher chacun de son côté. ☐

7. Donne l'**antonyme** (le contraire) du mot souligné.

- Les terres d'un riche fermier. ≠

8. Relève **la morale** de ce texte.

.....

.....

9. Complète la phrase avec un **verbe de parole** au présent de l'indicatif.

- « Je te laisse aller si tu promets de revenir. », le fermier.

10. Mets les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent:

- Demain, le Hérisson (emmener) le Chacal sur les terres d'un riche fermier où ils (manger) beaucoup.

11. Quel est le **type des phrases** suivantes ? (déclaratif, interrogatif, impératif, exclamatif)

- Le Hérisson et le Chacal mangèrent énormément. →
- Comme ton ventre est gros ! →
- Comment feras-tu pour sortir du trou ? →
- Aide-moi cher ami à sortir de là. →

12. Transforme :

→ L'adjectif qualificatif en **adverbe**.

- Le Hérisson répond (prudent) au Chacal.

→ Le verbe en **participe présent**.

- (Laisser) son ami seul, le Hérisson prit la fuite.

II/ Production : (07 points)

Raconte les différents moments d'une fable que tu connais ou celles vues durant le projet II « La Cigale et la Fourmi », « Le corbeau et le Renard », « Le Loup et l'Agneau » ou « Le Lièvre et la Tortue ». Pour réussir ta production, tu dois répondre aux questions suivantes :

- Où se passe l'histoire ? A quel moment ?
- Qui sont les personnages en présence ?
- Que s'est-il passé entre les personnages ? Que se sont-ils dits ?
- Quel est la morale de cette fable ?

.....

[illegible]