



والأَرْضُ مِلْكُكَ وَالسَّمَاءُ وَالْأَنْجُمُ ؟
وَنَسِيمُهَا وَالْبُلْبُلُ الْمُرْتَمُ
وَالشَّمْسُ فَوْقَكَ عَسَجْدٌ يَتَضَرَّمُ
صُورُ تَكَادُ لِحُسْنِهَا تَتَكَلَّمُ
أَيْدٍ تَصَفِّقُ تَارَةً وَتُسَلِّمُ
تُشْفِي السَّقِيمَ كَأَنَّمَا هِيَ زَمْزَمُ
وَهَنَّاكَ طَوْدٌ بِالشَّعَاعِ مُعَمَّمُ
حَتَّى كَأَنَّ الْحِظَّ فِيهَا يَبْسَمُ
وَتَبَسَّمتَ فَعَلَامَ لَا تَتَبَسَّمُ ؟

إلياً أبو ماضي (بتصرف)

كَمْ تَشْتَكِي وتقول أَنَّكَ مُعَدَمٌ ؟
وَلَكَ الْحَقُولُ وَزَهْرُهَا وَأَرِيحُهَا
الْمَاءُ حَوْلَكَ فِضَّةٌ رَقْرَاقَةٌ
انْظُرْ فَمَا زَالَتْ تُطِلُّ مِنَ الثَّرَى
مَا بَيْنَ أَشْجَارٍ كَأَنَّ غُصُونَهَا
وَعْيُونَ مَاءٍ دَافِقَاتٍ فِي الثَّرَى
فَهُنَا مَكَانٌ بِالْأَرِيحِ مُعْطَرٌ
صُورُوا آيَاتٍ تَفِيضُ بِشَاشَةٍ
هَشَّتْ لَكَ الدُّنْيَا فَمَا لَكَ وَاجِمٌ

المرتَّم = المغرَّد ، طَوْدٌ = جَبَلٌ ، وَاجِمٌ = عَابِسٌ ، عَسَجْدٌ = ذَهَبٌ

الوضعية الأولى :

1 - لِمَنْ يَتَوَجَّهُ الشَّاعِرُ بِخِطَابِهِ ؟ أَيْدِ إِيَّاجِبَتِكَ بَيْتٌ دَالٌّ .

2 - ذَكَرَ الْكَاتِبُ فِي السَّنَدِ بَعْضَ مِنْ عُنَاوِرِ الطَّبِيعَةِ وَتَشْبِيهَاتِهَا. اذْكُرْهَا فِي جَدُولٍ مَحْدَّدَا وَجْهِ الشَّبْهِ .

عنصر الطبيعة	الشبه	وجه الشبه

3 - اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ الْبَيْتَ الَّذِي عَبَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ عَنْ جَمَالِ جَمِيعِ عُنَاوِرِ الطَّبِيعَةِ .

4 - هَاتِ فِكْرَةَ عَامَةً لِلسَّنَدِ .

5 - اشرح مايلي: مُعَدَمٌ ، وهات مرادف ارتاحت من السند . ثم هات من السند ضدا ل : السليم . فرح

6 - أعط عنواناً مناسباً للسند .



7 - إلام يدعو الشاعر في البيت الأخير من السند ؟ وهل تراه محققاً في ذلك ؟ علّل ذلك .

الوضعية الثانية :

1 - أعرب ما تحته خط في السند (تُشفي ، بِشاشةً ، الحظّ) .

2 - املأ الجدول التالي من السند بفعالين مجرّدين وفعالين مزيدّين .

3- استخرج من السند البيت الذي يحوي حرف تنبيه مسطراً عليه .

4- استخرج من السند أسلوباً إنشائياً وبيّن نوعه وصيغته .

5- ماهو نوع السند وما نمطه مع إعطاء مؤشّر له .

6- صغ اسم التفضيل من الفعلين التاليين : عِلِمَ - انْتَبَهَ

8- مانوع الصّور البيانية في البيت الثالث ؟

9 - مانوع الصّورة البيانية " صورٌ وآياتٌ تفيضُ بِشاشةً "

9 - قدّر قيمة للسند .

الوضعية الادماجية :

السياق : كانت لك فرصة التنزّه مع العائلة إلى شاطئ البحر للاستمتاع بجمال مناظره الخلابة و وراحةً للنفس .

السند : قال الله تعالى : " وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْجَوْنَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ " سورة النحل الآية 6 .

التعليمية : أكتب نصّاً حوارياً توجيهاً من اثني عشر سطراً تحثّ فيه الناس إلى الحفاظ على مظاهر جمال الطّبيعة موظّفا السّجع