النّصّ:

إذا نظرنا فيما تَحَقّقَ من إنجازات علميّة ضخمة في القرن العشرين المنصرم على جميع الأصعدة لهالنا الأمر، ولَعَقَّدَت الدّهشة ألسنتنا، لأنّ ما حدث كان أعظم بكثير ممّا كان يتوقّعه النّاس، فعلى سبيل المثال أخذت الإنترنت تنقل أعقد المعلومات وتسخّرها في قبضة كلّ طالب لها.

ولكنّ المفارقة الكبرى أنّ كلّ ما حدث من تطوّر لم **يستطع** أن يوصل البشريّة إلى السّعادة والطمأنينة وراحة البال، بل ليس من قبيل المبالغة أن نقول أنّ الكثير من النّاس أصبحوا الآن أكثر تشاؤما بمستقبل العالم، وباتوا **يتساءلون** عن جدوى التّطوّر العلميّ والمعلوماتيّ الهائل في ظلّ ما يعانونه من مآس وكوارث ومِحَن، وعندما نلتفّ حولنا اليوم ترانا نسمع أحداثا قاسية تقشعرّ لها الأبدان، حروب كثيرة غير مُبرّرة، وشعوب عضّها الجوع؛ إضافة إلى ذلك الكوارث التي يسبّبها التّلوّث، كلّ هذا جلب المآسي والأحزان للشّعوب، فصارت تضحك قليلا وتبكي كثيرا، فما السّبب في عدم قدرة التّقدّم العلميّ على إيصال البشريّة إلى ما تصبو إليه من آمال وتطلّعات؟

إنّنا نعتقد أنّ العلّة الأساسيّة تكمن في أنّ الثّورة العلميّة لم تواكبها ثورة مماثلة في الأخلاق والقيم الإنسانيّة، فلا تعتمدوا أيّها النّاس على الانتعاش العلميّ والتّكنولوجيّ وحده لتؤسّسوا دعائم الحضارة، بل ادعموه بالجوانب الأخلاقيّة والإنسانيّة، و**اكْبَحُوا** النّزعة الفرديّة الأنانيّة للإنسان وهذّبوها، واعلموا أنّ العلم بلا أخلاق كالشّجرة بلا أوراق.

الدّكتور ياسر الفهد "صحيفة البيان الإلكترونيّة" -بتصرّف-

أسرة اللّغة العربية
لغتي
هويتي
متوسّطة الجزائر الشّاطئ

الأسئلة

الوضعيّة الأولى:(04ن)

1) **فسّر** سبب النّظرة التّشاؤميّة لمستقبل العالم عند الكثير من النّاس.
2) **أذكر** العلّة الأساسيّة في عدم قدرة التّقدّم العلميّ على الوصول إلى مستوى التّطلّعات.
3) **اشرح** المفردة الآتية ثمّ **وظّفها** في جملة من إنشائك: **انْبَحُوا.**
4) **هات** من النّص ضدّ المفردتين الآتيتين: تَفاؤُل - إنْحِطاط.
5) **صغ** فكرة عامة للنّص.

الوضعيّة الثّانية:(08ن)

1) **أعرب** ما تحته خطّ في النّص: **يستطع - يتساءلون.**
2) **استخرج** من **النّص: أ/ حرف نفي.**

ب/ فعلا أجوفَ **وبيّن** ما طرأ عليه من تغيير.

3) **صنّف** الأسماء الآتية في الجدول المرافق لها: **إنتعاش - إنسان - طالب.**

جامد ذات	جامد معنى	مشتقّ

4) **صرّف** الفعل **"بَكَى"** في زمن **الأمر** مع الضّمير **"أنتَ"** ثمّ **بيّن** ما طرأ عليه من تغيير.
5) **ميّز** النّمط الغالب على **الفقرة الأخيرة ومثّل** لها بمؤشّر واحد.
6) **حلّل** الصّورة البيانية الآتية: **"...عَضّها الجُوع."**
7) **استخرج** من النّص: **أ/** مقابلة.

ب/ أسلوبا إنشائيّا **وبيّن** صيغته ونوعه.

8) **استخلص** قيمة من النّص.

أسرة اللغة العربية لغتي هويتي متوسطة الجزائر الشاطئ

الوضعيّة الإدماجيّة:(08ن)

السّياق: رَأَيْتَ أنّ زميلك يتهاون في دراسته، ويتكاسل عن آداء واجباته، نخفت عليه من الرّسوب والفشل.

السّند: قال الشّاعر معروف الرّصافي: إذا ما العِلمُ لابَسَ حُسْنَ خُلُقٍ فَـرّجَ لأَهْـلِهِ خَيْرًا كَثِيـرا
وما أَنْ فَـازَ أَغْزَرُنَـا عُلُومـا ولَكِن فَـازَ أَسْلَمُنَـا ضَمِيـرا

التّعليمة: أُكتب نصّا لا يتعدّى اثني عشر سطرا تدعو فيه زميلك إلى طلب العلم باجتهاد ومثابرة، مبرزا له فضل العلم على الأفراد والمجتمعات، وداعيا إيّاه إلى ضرورة تحصين علمه بسياج من الأخلاق.