

السند:

دعانا يوما صديقي أنا و (21) طالباً إلى زيارة المتحف الوطني للفنون الجميلة فقبلنا دعوته مشكورا ،و كان أول ما استرعى انتباهنا بنايته الضخمة التي تنتصب فوق الحي العتيق للحامة مقابلة إحدى أقدم الحدائق النباتية في العالم .

و يضم المتحف أكثر من 80 تحفة من لوحات و منحوتات و رسومات و خرف و نقش و فنون معروضة يعود بعضها لستة قرون من تاريخ الفن، حيث تظهر منجزات أصليّة للفنانين الأوائل للمدارس الإيطالية و السويسرية و الهولندية و الفرنسية .

تحتل أعمال الفنانين الجزائريين مكانة مرموقة بين روائع الفنانين العالميين، و تعتبر الأعمال الفريدة للفنان محمد راسم الخاصة بالمنمنمات كالجوهرة للمتحف بدون منازع .

و قد خرجنا من هذا المتحف العظيم فخورين و معجبين بإنجازات الفنانين الرائعة التي تحكى لنا أكثر من حكاية عن التاريخ الإسلامي و الوطني .

المرجع : عن المطالعة العربية بتصرف بسيط
اقرأ النص بتمعن ثم اجب على الأسئلة التي تليه

الأسئلة:

البناء الفكري : (06)ن

- 1 _ هات عنوانا مناسباً للنص. _____ 01ن
 - 2 _ ما المكان الذي أراه الكاتب لأصدقائه؟ _____ 01ن
 - 3 _ أعط فكرة أساسية للفقرة الثالثة. _____ 01ن
 - 4 _ هات مرادف الكلمات ثم وظّفها في جمل من إنشائك الخاص. _____ 02ن
- (العتيق _ فخورين)
- 5 _ استخرج أضداد الكلمات التالية من النص _____ 01ن

البناء الفني : (02 ن)

- 1- استخرج من النص تشبيهاً. _____ 01 ن
 - 2 _ ما أسلوب النص ؟ _____ 01ن
- البناء اللغوي : (04)ن
- 1- أعرب ما فوق الخط في السند. _____ 02 ن
 - 2- أكتب الأعداد التالية بالحروف و اضبط الشكل. _____ 01 ن
- من 80 تحفة _____ أنا و (21) طالبا

الوضعية الإدماجية:

(08ن)

السياق: في الطبيعة أماكن وأشياء كثيرة تثير الدهشة والإعجاب في آن واحد وتترك أثراً نفسياً طيباً

التعليمة: صف لنا شيئاً أعجبت به متبعاً تقنيات و خطوات الوصف موظفاً :
النعوت ، التشبيه ، الأحوال

بالتوفيق

الوضعيّات	المؤشرات	التقدير
أفهم النص	1 _ العنوان المناسب للنص	01ن
	زيارة المتحف	01ن
	2 _ المكان الذي أراه الكاتب لأصدقائه المتحف الوطني للفنون الجميلة	01ن
	3 _ فكرة أساسية للفقرة الثالثة	01ن
البناء الفني	افتخار الأصدقاء بالمكانة المرموقة التي يحتلها الفنان الجزائري	01ن
	4 _ مرادف الكلمات وتوظيفها في جمل	03ن
	الكلمة	مرادفها
	العتيق	الجملة
البناء اللغوي	التشبيه :	01ن
	1 _ المتشبيه :	01ن
	المنمنمات كالجوهره للمتحف بدون منازع	
	2 _ أسلوب النص خبري	
الوضعية الإدماجية	الكلمة	01، 5 ن
	طالبها	02، 5 ن
	ل ستنة	
	فخورين	
الوضعية الإدماجية	2 _ فوجلا داسلا ة باتك	
	واحد وعشرون طالبا	
	ن ينامث تحفة	
	المعايير	المؤشرات
الوضعية الإدماجية	الملاءمة	التقدير
	الانسجام	01ن
	اللغة	02
	الإبداع	01ن
الوضعية الإدماجية	كتابة فقرة من عشرة أسطر	01ن
	_ تصف فيها شيئا أعجبت به	02
	_ اتباع كيفية وصف شيء	01ن
	ملاءمة الأفكار ، استعمال ، النعوت ، التشبيه ، الأحوال	01ن
الوضعية الإدماجية	سلامة اللغة من جهة النحو والصرف والإملاء	1.5
	الخط الجيد ، حسن العرض	1.5