

الوقف التقييمي للفصل الأول في مادة اللغة العربية

- "اقرأ السند المولي قراءة واعية و بتمعن مرتين أو أكثر ثم أجب عن الأسئلة التي تليه":

~السند:

- قَالَ ابْنُ أَحْمَدَ أَمِين رَدًّا عَلَى رِسَالَةِ أَبِيهِ:

أَبِي.. قَرَأْتُ رِسَالَتَكَ إِلَيَّ، وَ أَشْكُرُكَ لِكِ عِنَايَتِكَ بِي، وَ إِهْتِمَامِكَ بِأَمْرِي.

وَ كُلُّ مَا أَرْجُوهُ أَنْ تَسْتَمَعَ إِلَيَّ فِي رِسَالَتِي هَذِهِ كَمَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْكَ مِنْ قَبْلِ فِي رِسَالَتِكَ وَ تَوْجِيهَاتِكَ، وَ أَنْ تَفْتَحَ قَلْبَكَ لِكَلِمَاتِي كَمَا فَتَحْتَ قَلْبِي لِكَلِمَاتِكَ.

أَبِي.. تَا اللَّهُ إِنَّ أَشَدَّ مَا يُؤْلَمُنِي هُوَ نَسْيَانُكَ أَنَّنِي شَابٌّ، فَتُطَالِبُنِي بِأَكْثَرِ مِمَّا يُطِيقُهُ الشَّبَابُ، حِينَ تَقْيِسُنِي بِسَنِّكَ، وَ حِينَ تَفْتَرِضُنَ أَنَّ لِي مِنَ التَّجَارِبِ وَ الْعِلْمِ مَا لَكَ، ثُمَّ تَسْعَى إِلَى أَنْ تُحْصِيَ عُيُوبِي، وَ تَغْمُرْنِي بِالنَّصَائِحِ وَ الْأَوَامِرِ وَ التَّوْجِيهَاتِ، أَمَلًا أَنْ يَكُونَ عَقْلِي مِثْلَ عَقْلِكَ، وَ تَدْبِيرِي لِلْأُمُورِ مِثْلَ تَدْبِيرِكَ، نَاسِيًا أَنَّ ابْنَكَ مَازَالَ شَابًّا، لَهُ مِنَ الْحَيَوِيَّةِ وَ النَّشَاطِ مَا يَدْفَعُهُ دَائِمًا لِمُوَاجَهَةِ الْحَيَاةِ لِيَسْتَمِدَّ مِنْهَا خَبْرَتَهُ وَ تَجَارِبَهُ، وَ نَاسِيًا أَنَّ لِلشَّبَابِ الْحَقَّ أَنْ لَا يَسِيرَ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي سَارَ فِيهِ آبَاؤُهُمْ فِي شَبَابِهِمْ، فَمَا الدَّاعِي لِهَذَا التَّعَنُّتِ فِي تَوْجِيهِ الْأَبْنَاءِ؟

أَبِي.. لَيْسَ أَسْهَلَ عَلَى الْآبَاءِ مِنْ تَوْجِيهِ النَّصَائِحِ، وَ إِحْصَاءِ الْأَخْطَاءِ عَلَى أَبْنَائِهِمْ، وَ لَكِنَّ الْحَدِيثَ فِي الْأَخْطَاءِ وَ تَوْجِيهِ النَّصَائِحِ لَا يُمكن أَنْ يُوَدِّيَ إِلَى تَغْيِيرٍ مُجْدٍ، أَوْ إِلَى تَحْسِينٍ ظَاهِرٍ، بَلْ وَ رُبَّمَا أَدَّى إِلَى عَكْسِ ذَلِكَ، لِأَنَّ النَّفْسَ مِنْ طَبِيعَتِهَا تَكْرَهُ النَّصَائِحَ وَ التَّوْجِيهَ، إِنَّمَا الْمُجْدِي حَقًّا أَنْ يَعْلَمَ الْآبَاءُ كَيْفَ تَكُونَتْ أَخْطَاءُ أَبْنَائِهِمْ، وَ مَا هِيَ الظَّرُوفُ الَّتِي اضْطَرَّتْهُمْ إِلَى أَنْ يُخْطِئُوا، ثُمَّ يَبْدَأُوا فِي إِزَاحَةِ هَذِهِ الظَّرُوفِ عَنْ طَرِيقِ الْأَبْنَاءِ، وَ تَوْفِيرِ ظُرُوفٍ أُخْرَى صَالِحَةٍ، وَ لَيْسَ هَذَا بِالشَّيْءِ الْهَيِّنِ، وَ لَا بِالْأَمْرِ الْيَسِيرِ، وَ إِنَّمَا يَحْتَاجُ إِلَى صَبْرٍ طَوِيلٍ، وَ تَضَحِيَّاتٍ عَدِيدَةٍ مِنَ الْآبَاءِ، حَتَّى يُهَيِّتُوا جَوًّا مُلَائِمًا لِلتَّرْبِيَةِ الصَّحِيحَةِ.

-كِتَاب: إِلَى وَلَدِي / تَأَلِيفَ أَحْمَدَ أَمِين، نَشْرَ مَوْسَسَةِ هِنْدَاوِي 2017. - بِتَصَرُّفٍ -

الأسئلة:

الجزء الأول:

الوضعية الأولى: (4ن)

- 1/ عدّد الدّوافع التي جعلت الابن يشعُر بالألم ؟ (1ن)
- 2/ فسّر سبب اعتراض الابن عن الحديث في الأخطاء و توجيه النصائح. (1ن)
- 3/ ايت بمرادف الكلمتين التاليتين: المُجدي - إزاحة. (1ن)
- 4/ لخص مضمون النصّ في فكرة عامّة. (1ن)

الوضعية الثانية: (8ن)

- 1/ أعرب ما تحته خطّ في النصّ. (1ن)
- 2/ املأ الجدول بما يُناسب من السند: (2ن)

حرف عطف و معناه	فعل أجوف	فعل ناقص	إسم منقوص

- 3/ استخرج من الفقرة الثانية أسلوب قسم ثم حدّد عناصره. (1ن)
- 4/ / صُغ من الفعلين التالين اسم مكان ثم بيّن وزنهما - يَسْتَمِدُّ - يَكُونُ . (1ن)
- 5/ في النصّ تشبيه، حدّده و بيّن نوعه ثم ميّز أركانه. (1ن)
- 6/ سمّ المحسن البديعيّ المعنويّ في الجملة التالية: (1ن)
(أن لا يسير في الطريق الذي سار فيه أبائهم في شبابههم.)
- 7/ حدّد نوع الأسلوب و صيغته و غرضه البلاغيّ في العبارة التالية: (1ن)
(فما الداعي لهذا التعنّت في توجيه الأبناء؟)

الجزء الثاني:

الوضعية الإدماجية:

السياق: حرّ في نفسك ما وقع بين صديقك و أخيه من مُشاجرة و تشاخن أدّى بهما إلى التقاطع و التدابر، فعزمت الإصلاح بينهما برسالة تبعث بها إلى صديقك تقول فيها...

السند: قال تعالى: {إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ ..}

التعليمة: صمّم رسالة تنصح فيها صديقك بأن يتصالح مع أخيه و تدعوه إلى التآلف و المودة و توصيه بصلة الرحم و نبذ القطيعة مؤظفا مكتسباتك.