

الجزء الأول :

الوضعية الأولى :

- 1 / صنع فكرة عامة مناسبة للنص.
- 2 / علّل هجرة النبي صلى الله عليه و سلم إلى المدينة المنورة؟
- 3 / أذكر عمليّن قام بهما الرسول صلى الله عليه و سلم في المدينة المنورة.
- 4 / اشرح بالمرادف: الأوثان - و بالمضاد: الصادق
- 5 / استنتج قيمة مستفادة للنص.

الوضعية الثانية :

- 1 / أعرب ما تحته خط في النص.
- 2 / استخرج : - محسنًا بديعيًا و حدّد نوعه.
- إسمًا ممدودا.
- 3 / أجب بالإثبات عن الاستفهام الآتي: أ لم يشتغل الرسول صلى الله عليه و سلم بالتجارة؟
- 4 / حوّل التشبيه التّام إلى تشبيه بليغ ثمّ حدّد أركانه: الرسول صلى الله عليه و سلم كالنّور يهدي.
- 5 / ميّز النمط الغالب على النصّ ثمّ هات مؤشرا له مع التمثيل.

الجزء الثاني :

الوضعية الإدماجية :

السياق : كلّفك الأستاذ بإنتاج بحث حول عظيم من عظماء الإنسانية فبدأت تجمع المعلومات عنه.

السند : ليست العظمة في أن لا تسقط أبدا، العظمة أن تنهض كلّما سقطت.

ليس الخير في العظمة بل العظمة في الخير.

التعليمة : أنتج بلغة سليمة نصا حواريا دار بينك و بين زميلك من اثني عشرة سطرا عن هذا العظيم مبرزاً بطولاته موظفا إستعارة، فعلا مضارعا منصوبا محترما علامات الوقف.

العلامة		الأجوبة النموذجية
المجموع	مجزأة	
		الجزء الأول : (12ن) الوضعية الأولى :
0.5		1- الفكرة العامة للنص : نبذة عن سيرة الرسول محمد صلى الله عليه و سلم.
01		2- هاجر الرسول إلى المدينة بسبب اشتداد البلاء عليه و أصحابه.
01		3- عملان قام بهما الرسول صلى الله عليه و سلم في المدينة هما: بناء المسجد النبوي، المؤاخاة بين المهاجرين و الأنصار.
0.25		4 - شرح بالمرادف: الأوثان = الأصنام
0.25		و بالمضاد: الصادق ≠ الكاذب
01		5- القيمة المستفادة: علينا اتباع سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه و سلم و الإقتداء به.
		الوضعية الثانية :
		1- الإعراب
0.5		هل: حرف إستفهام مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
0.5		يشهدوا: فعل مضارع منصوب بـ ان المضمرة بعد كي و علامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة و واو الجماعة ضمير متّصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
0.5		2- محسن بديعي: الظلمات ≠ النور
1.5		نوعه: طباق الإيجاب
0.5		اسما ممدودا : البلاء ، الزهراء...
01		3- الإجابة بالإثبات عن: أ لم يشتغل الرسول بالتجارة؟
02		بلى، اشتغل الرسول بالتجارة.
		4- تحويل التشبيه التام: الرسول كالنور يهدي.
		إلى تشبيه بليغ: الرسول نور
1.5		أركانه: الرسول : مشبه نور : مشبه به
		5- النمط الغالب هو الحوار من مؤشرات: الأساليب الإنشائية
		التمثيل : الاستفهام (من هي أمّه؟ من هو أبوه؟)

الوضعية الإدماجية 8ن:

النقطة	المؤشرات	المعايير
08		
1.5 1.5 0.5	- إنتاج حوار حول عظيم من عظماء الإنسانية - إبراز بطولاته و أعماله الجليلة - توظيف مكتسبات تخدم الوضعية	الوجاهة
0.5 01 0.1	- احترام علامات الوقف - التركيب السليم للجمل - سلامة المنتج من الأخطاء النحوية و الصرفية	سلامة اللغة
01	- تسلسل الأفكار و ترابطها	الاتساق و الانسجام
0.5 0.5	- حسن العرض - الخط المقروء و نظافة النص من الشطب	الإبداع و الإتيقان