



الزمن:

النص:

لما حضرَ عليًا - رضي الله عنه- الموتُ، دعا بابنيه الحسن والحسين - رضي الله عنهما- وأوصاهما قائلاً:

أوصيكمُ بتقوى الله تعالى والرغبة في الآخرة، والزُّهد في الدنيا، ولا تأسفا على شيءٍ فاتكمُ منها، فإنَّكمُ منها راحلن، افعلوا الخيرَ وكونا للظالم خصماً، وللمظلوم عوناً، ثم دعا محمداً ولده وقال له: أما سمعت ما أوصيتُ به أخويك؟ قال: بلى. قال: فإني أوصيك به، وعليك أن تبرَّ أخويك وتوقَّرهما، وتعرف فضلهما، ولا تقطع أمراً دونهما، ثم أقبلَ عليهما وقال: أوصيكمُ به خيراً فإنه أخوكما، وابن أبيكما، وأنتما تعلمان أن أباه كان يحبه فأحباه، ثم قال: يا بنيَّ أوصيكم بتقوى الله في الغيب والشهادة، وكلمة الحق في الرضا والغضب، والقصد في الغنى والفقر، والعدل في الصديق والعدو، والعدل في النشاط والكسل، والرضا لله في الشدة والرخاء...

يا بنيَّ، الأدبُ ميزان الرجل وحسنُ الخُلُق خير قريب. يا بنيَّ، العافية عشرة أجزاء، تسعة منها في الصمت إلا عن ذكر الله تعالى، وواحد في ترك مجالسة السفهاء. يا بنيَّ، زينة الفقر الصبر، وزينة الغنى الشكر، ولا شرف أعلى من الإسلام، ولا كرم أعزَّ من التقوى.

المستطرف في كل فن مستظرف للإبشيهي

ص 120

الأسئلة

أفهم نصي: (06 نقاط)

1. صغ فكرة عامة للنص.
 2. بم يُوزن الرجل حسب الموصي؟ اشرح ذلك.
 3. حدّد عناصر التواصل في النص.
 4. اشرح الكلمتين: توقَّرهما - السفهاء .
- أتعلم قواعد لغتي: (04 نقاط)
1. أعرب ما تحته خط في النص.
 2. استخرج من النص: اسماً جامداً - اسماً مشتقاً - أسلوب نفياً.

أتذوّق نصي: (نقطتان)

1. استخرج من الفقرة الأولى مقابلة.
2. حدد الصورة البيانية في قول الكاتب: "حسنُ الخلق خير قريب".

الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)

السياق: أدب الوصايا من أهم الآداب التي تكسبنا محاسن الأخلاق وتغرس فينا القيم النبيلة واحترام أنفسنا ومجتمعنا.

السند: سبق وأن نصحت أحد زملائك بتجنب شتم الناس والكف عن أذاهم بلسانه، فآلح أصدقاؤك أن تعيد لهم ما جرى بينكما من حديث.

التعليمة: في فقرة حوارية توجيهية موجزة، اسرد لهم نصيحتك لزميلك مبينا آفة فحش اللسان وأثره في المجتمع، موظفا: تشبيها، وأسلوب نفي محترما علامات الوقف.

الأستاذ:

انتهى 2/2

بالتوفيق والنجاح
بوخاتم نصر الدين