

السند:



يقصد الناس الواحة **رغبة** التمتع بجنتها ، وطيب هوائها واعتداله في أيام الشتاء ، وتمتد جئات النخيل كيلومترات تتخللها عيون جارية ، وتبدو الواحة كزمردة تتلألأ وسط صحراء من الرمال الصفراء الباردة ، وهذه المجموعة من نبات وصحراء وجو وشمس ، يعطي بعضها بعضا جاذبية ساحرة .

توغلنا في الصحراء القاحلة وسرنا **الكثبان** ، فامتدت أمامنا الرمال رداء

يلف الدنيا من حولنا بصفرة فيها بريق من الذهب ، وبدأت تجايعد رمالها متلاحقة في انسياب والتواء وكثبانها أكثر تباعدا وأشد روعة وجمالا حتى بلغنا قلبها فوجدنا أنفسنا داخل واحة يتوجها النخيل وتخرقها الجداول ، يترقرق فيها الماء على مهل يتلألأ تحت أشعة شمس كأنها لا تغيب أبدا .

هبت عاصفة رملية فامتلات الأرض والسماء بالرياح الشديدة المحملة بالرمال ، امتدت أمامنا الرمال ، فبدت لنا جزر خضراء في رمال صفراء ، فيها ظلال وارفة ومياه جارية وأشجار مثمرة ، تحيل قسوة الصحراء إلى لين وشقاؤها إلى نعيم ... تلك هي الواحات في الجنوب حيث ترى النخيل تحيط بالبساتين ، صفوف مستقيمة متناسقة ، عراجين التمر تحنو على عناقيد العنب المتدلّية فوق الرمان ... ويمتد تحت الجميع ، بساط من الحشائش ، يغريك بالجلوس ويدعوك للمكوث فيطربك خريف الماء المنساب من السواقي وزقزقة العصافير المتواثبة بين الأغصان . هكذا هي البساتين في الواحات إنها بهجة للأعين ، ومطمح للأنفوس ، وعرضة للأيدي ، فما أجملها ! لذا عليكم زيارتها للتعرف عليها أكثر.

مقال "عبارات مكتبتي"

الوضعية الأولى: 4ن

1. اذكر سبب ذهاب الناس إلى الواحة .
2. استخرج وصفين لواحات الجنوب .
3. اشرح: يغريك هات ضد: تباعدا
4. صغ فكرة عامة للسند.

1ن

1ن

1ن

1ن

الوضعية الثانية: 8ن

1. أعرب ما تحته خط.
2. أكمل الجدول الآتي :

الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول
قصد		

1ن

1ن

1ن

2ن

1ن

1ن

1ن



3. استخرج أسلوبا إنشائيا وحدد نوعه .
4. استخرج من الفقرة الأولى تشبيها ثم حدد أركانه .
6. حدد النمط الغالب على النص وهات مؤشرين له.
7. صمّم جملة تتضمن حالا مفردا .
8. استخلص قيمة مستفادة من النص .

الوضعية الإدماجية: 8ن

السياق: قمت وعائلتك بجولة في الغابة ، واستمتعت بالرحلة ، وأمضيت وقتا رائعا. السند: الغابات رنة العالم. التعليم: حرّر نصا لا يتجاوز عشرة أسطر تصف فيه الغابة وتسرد ما قمت به وعائلتك في هذه الرحلة الممتعة موظفا : اسم فاعل وطبقا وتشبيها.