

النص:

بينما كان الأبناء جالسين حول والدهم، يتبادلون أطراف الحديث، سأل أحدهم أباه: هل يوجد شبه بينك وبين المعلم يا أبي؟

قال أبوه: نعم

المعلم يا بني يحرص على نفعك ويعيش حياته لرعايتك وإفادتك، والتلميذ المهذب يطيع المعلمين، ويحترم المعلمات، مثل طاعته للوالدين واحترامهما، فالمعلمون جميعا، ينزلون جهودهم، من أجل تربيته وتعليمك، فيحب على أبنائهم التلاميذ أي بسمعوا نصائحهم، وأن يعرف كل تلميذ فضل المعلم عليه، كما يعرف الفضل لأبيه.

ثم التفت الأب لأبنائه وقال: (لا تفصروا في واجباتكم، وأحسنوا إلى من يحسن إليكم، واعملوا بنشاط في سبيل مستقبلكم، وخدمة وطنكم).

البناء الفكري:

- 1- استخرج الفكرة العامة للنص.
- 2- فيما يشبه الأب المعلم؟
- 3- ما هي التصيحة التي قدمها الأب لأبنائه؟
- 4- اشرح المفردات الآتية وضعها في جمل من إنشائك: رعايتك- المهذب- تفصروا.

البناء اللغوي:

- 1- استخرج:
 - مفعولا به.
 - فعلا مجردا وآخر مزبدا.
 - فعلا مضارعا مرفوعا.
 - فعلين معتلين وبين نوعهما.
- 2- أعرب ما تحته خط في النص.
- 3- حول ما بين قوسين إلى المثنى وغير ما يجب تغييره.
- 4- ابن الجمل الآتية للمجهول وغير ما يجب تغييره، مع الشكل التام.

- سأل أحدهم الأب.
- بطيع المهذب المعلمين.
- بسمع المهذب النصائح.

البناء الفني:

- أ- استخرج أسلوبا إنشائيا وبين نوعه.
- ب- في النص تعبير مجازي، حدده. (مع الشرح)

الوضعية الإدماجية:

شبه الكاتب المعلم بالأب.

التعليمة:

أكتب فيما لا يقل عن ثمانية أسطر موضوعا تبين فيه:

- أ- دور المعلم في المجتمع.
- ب- واجباتك نحوه.

تصحيح اختبار الفصل الثاني لمادة اللغة العربية

البناء الفكري: (05ن)

- 1- الفكرة العامة: دور المعلم في التربية.
- 2- فيما يشبه الأب المعلم؟ شبه الأب المعلم في: التوجيه-الرعاية والإفادة.
- 3- ما هي التصبحة التي قدّمها الأب لأبنائه؟

- عدم التفصير في الواجب.
- الإحسان إلى الغير.
- العمل بنشاط.

4- شرح المفردات:

- الرّعاية: الحفظ- الصّيانة- التوجيه.
- المهذّب: (ذو الأخلاق الحسنة) المنقّى من العيوب.
- التفصير: الإفراط، الإهمال، الإنفاص، التقليل...

البناء اللغوي: (07ن)

● مفعول به.

- يتبادلون أطرافَ الحديث.
- التلميذ يطيع المعلمين.
- يحترمُ المعلمات.
- يبدلون جُهوْدَهُم.
- يعرف كلّ تلميذ فضلَ.

● فعلا مجردا

سأل- قال- يحرصُ- يعيش- يطيع- يبدل- يجب- يعرف...

● فعلا مزيدا

النفث- احترم...

● فعلا مضارعا مرفوعا

{ يحرصُ- يطيعُ- يحترمُ- يبدلون- يجب... }

● فعلا مضارعا مجزوما

{ لا تفصّروا في واجباتكم }
(علامة جزمه حذف التّون)

● فعلين معتّلين

يعيش- يطيعُ- وجبَ

● الإعراب

يعرفُ: فعل مضارع منصوب (بأن) وعلامة نصبه الفتحة (والفاعل ضمير مستتر تقديره هو).

● التحوّل

(لا تفصّروا في واجباتكم وأحسنّا إلى من يحسنُ إليكما واعملا بنشاطٍ في سبيل مستقبلكما وخدمة وطنكما).

● ابن الجمل الآتية للمجهول

- سأل أحدهم الأبَ ← سئل الأب.
- يطيعُ المهذّبُ المعلمين ← يُطاع المعلمون.
- يسمعُ المهذّبُ النصائح ← تُسمعُ النصائحُ.

البناء الفنّي:

الأسلوب الإنشائي

- هل يوجد شبه بينك وبين المعلم؟ (استفهام)
- يا أبي (نداء).
- لا تفصّروا في واجباتكم (التهّي).
- اعملوا بنشاط (الأمر).

التعبير المجازي

- التشبيه في قوله: المعلم كالأب.
- وجه الشبه (التربية- التوجيه..)

الوضعية الإدماجية: (07ن)

- المنتج بين فوائد العمل وأثر ذلك في بناء مستقبل الأمة.
- الملائمة - إبراز أضرار الكسل على الفرد والأمة.
- الاعتماد على توسيع فكرة.
- الانسجام واللغة - احترام علامات الوقف
- قواعد اللغة.
- قواعد الإملاء.
- الإبداع والإنفان -وضوح الخط.
- الموضع لائق وأفكار منسجمة.