متوسّطة ابن محمود محمود — السّنة الدّراسيّة : 2016 / 2017

-سطيف. — المدّة : ساعة واحدة — المستوى : السّنة الأولى متوسّط

الفَرْض الأَوّلُ لِلثّلاثِيّ الأَوَّل فِي مَادّة اللُّغَة العَرَبيَّة

السّنـد :

كان لأحد الأمّهات عيْن واحدة، وقد كَرهها ابنها لِمَا كانتْ تُسبِّبُه له من إحْراج ، فكان يَرى شَكْلها مُقزِّزا و غريبا ، كان الولَد دائماً يُحاول أنْ يُخفي عَن أصحابه أنّها أمُّه خَوْفاً مِنْ تعليقاتهم و خَجلاً مِنْ شَكْلها. واجَهَ الولد أمّه قائلاً لها : مَتى ستَمُوتينَ و تَخْتفين مِنْ حياتي ؟ سكَتتْ الأمُّ حِينَها ، و غادر الولد المكانَ دون أنْ يأْبَهَ لِمشاعرِها . كبُرَ الولد و صار مُهندسا كبيرا ، فَهجَرها و عاشَ حياةً سعيدة بعْد أن ابْتعدَ عَنْ أُمّه . وعاشتْ الأمُّ العَجوزُ وحيدةً كئيبةً فَقيرة تواجه الحياة بِحُلْوها و مُرِّها...

و في أحدِ الأيَّام اضْطر الابنُ للعَوْدة إلى بلْدته ، و ما إنْ وصَلَ حتَّى أخْبَره الجيرانُ بأَنَّ أمّه قَدْ أسْلمَتْ رُوحَها إلى بارئها ، لَمْ يَذْرف الابْن أيَّ دمْعة ، و لَمْ يُحرِّك ذلِك الخَبر ساكناً فيه ، تَقدَّمَ إليْه أحَد الجيران و سَلَّم له ظَرْفا ، و لَمَّا فتَحه وَجَد فيه رسالةً مِنْ أمِّه كَتَبتْ فيها : ابني الحَبيب... في داخلي سرٌّ لَم أُخْبِرْ به أحدا في حياتي ، و سَتكون أَوَّل مَنْ سيَعْرفه ، فَبعْدما تُوُفِّيَ أبوك في حادث سيَّارة ، أُصِبْتَ أنْتَ إصابة خطيرة وفَقَدْتَ عيْنَك اليُمنى ، فَتألّمْتُ وتحَسَّرْتُ عليْكَ ، ولَمْ أسْتطِعْ أنْ أتصَوّرَ كيْف سيَعيش ابني بعيْن واحدة، وقدْ يَسْخَر مِنه الأطفال ويخافون من شكْله ، لِذلكَ تَبرَّعْتُ لكَ بِعيْني...

✍ مجلة عود النّدّ ، بتصرّف.

اقـرأ النّصّ قِراءة مُتأنّيَة عدّة مرّات ثُمّ أجِبْ عن الأسئلة التّالية

الأسئلة

❶- الوضعيّة الجزئيّة الأولى : [06 ن]

1- اقْتَرح عنوانا مُناسبا للنّصّ. [01ن]

2- اشْرَحْ الكلمتيْن : « مُقَزِّزا » و« يأْبَهُ » . [02ن]

3- لِمَ كان الولد يكره أمّه ؟ [01ن]

4- ما السرّ الّذي كانت تخفيه الأمّ عن ابنها ؟ [1ن]

5- استنتِجْ من القصّة بعض القِيَم و المواقف الأخلاقيّة و الاجتماعيّة . [1ن]

❷- الوضعيّة الجزئيّة الثّانية : [02 ن]

1- ما نوع النّصّ ؟ [01ن]

2- استخرج من الفقرة الأولى كلمتيْن مُتضادّتيْن . [01ن]

❸- الوضعيّة الجزئيّة الثّالثة : [04 ن]

2- أعْرِبْ ما تحته خطّ في النّصّ. [01ن]

3- اسْتخرِجْ من الفقرة الأخيرة :

أ- نعتا حقيقيّا مُحدّدا منعوته. ب- ضميرا و بيّن نوعه. ج- فعلا مُبيّنا نوعه. [03ن]

❹- الوضعيّة الإدماجيّة : [08 ن]

⊙ **السّياق** : قرأت السّند فتأثّرتَ لحال الأمّ مع ابنها ، ووجدتَ قصّته تُشبه نصّ فهم المكتوب الذي تناولته في قسمك « قلب الأمّ » .

⊙ **التّعليمة** : اسْرُدْ أهمّ أحداث نصّ « قلب الأمّ » . مُوظّفا ما أمكن من المكتسبات المدروسة . في عشرة أسطر.

بالتّوفيق للجميع — انتهى — الأستاذ : هقة بوزيد